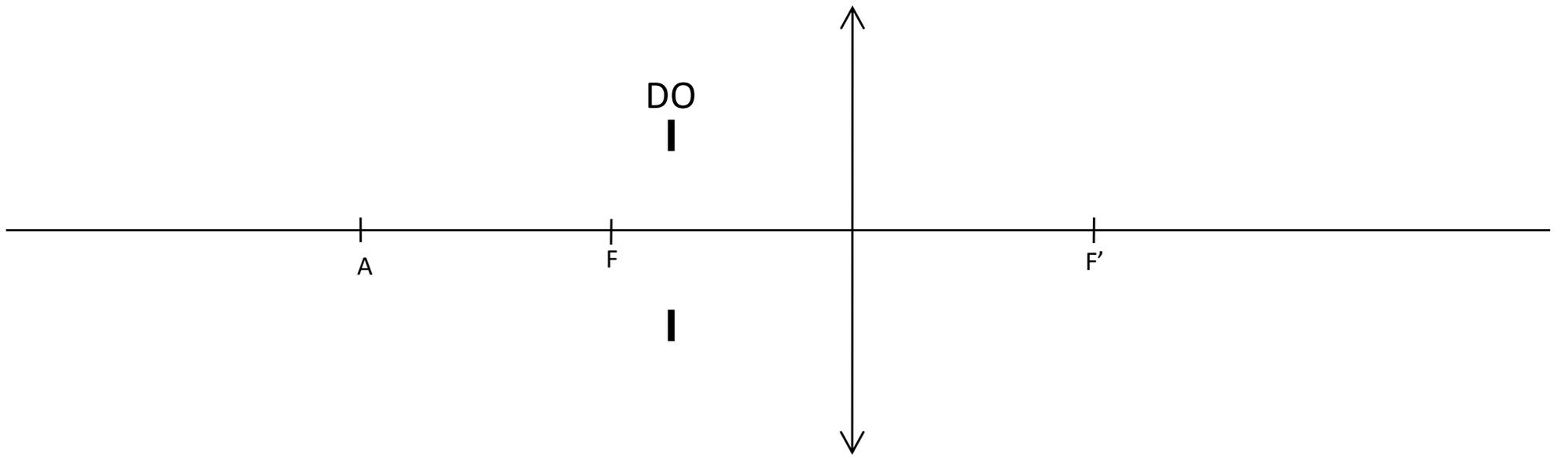
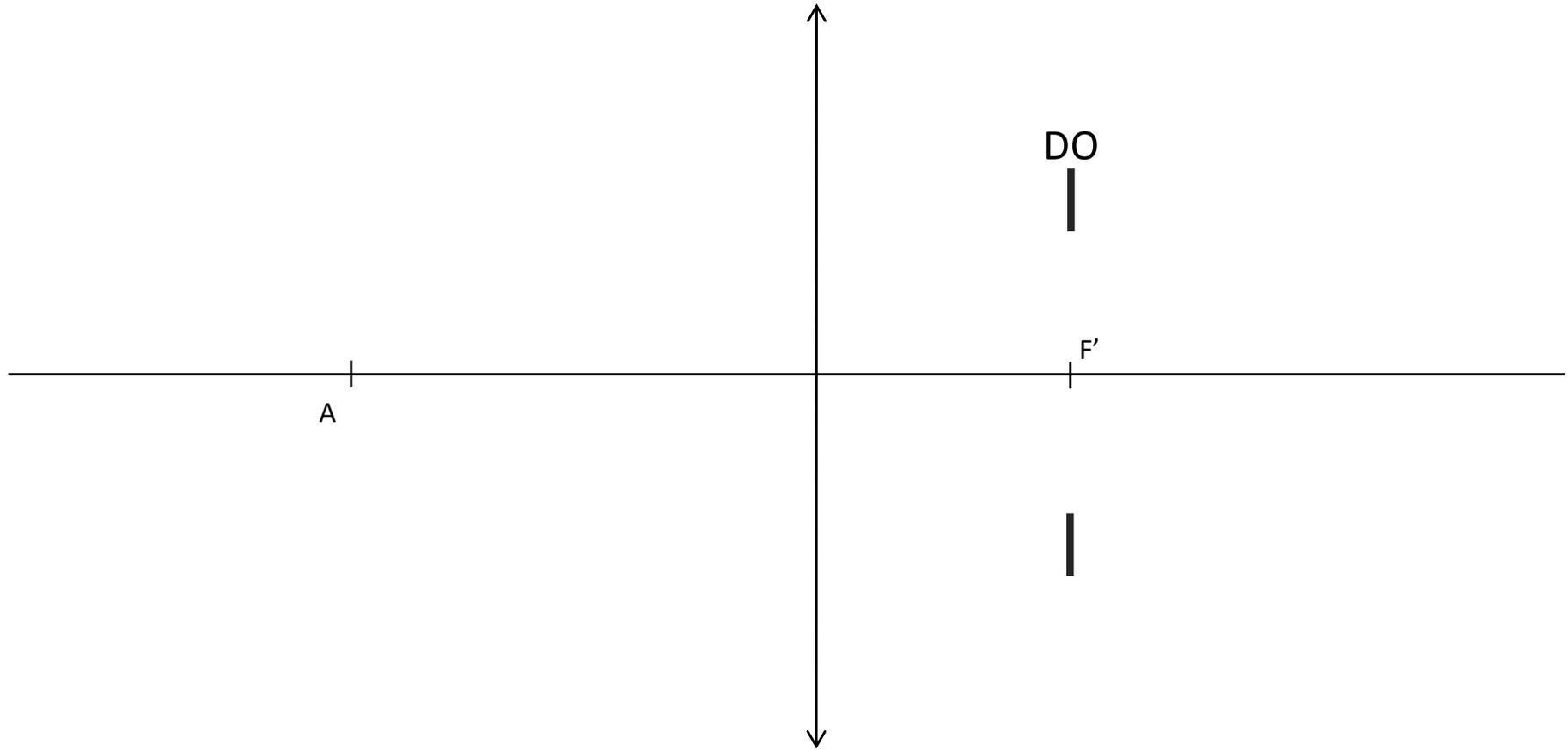


Entrainement aux constructions géométriques des champs transversaux

- Positionner les pupilles.
- Tracer deux rayons s'appuyant sur les deux bords de la pupille d'entrée, et traversant tout l'objectif, provenant d'un objet ponctuel (A) positionné sur l'axe.
- Tracer deux rayons s'appuyant sur les deux bords de la pupille d'entrée, et traversant tout le système, provenant d'un objet ponctuel (A) positionné en bord du champ de pleine lumière.
- Tracer le rayon qui délimite le champ total.

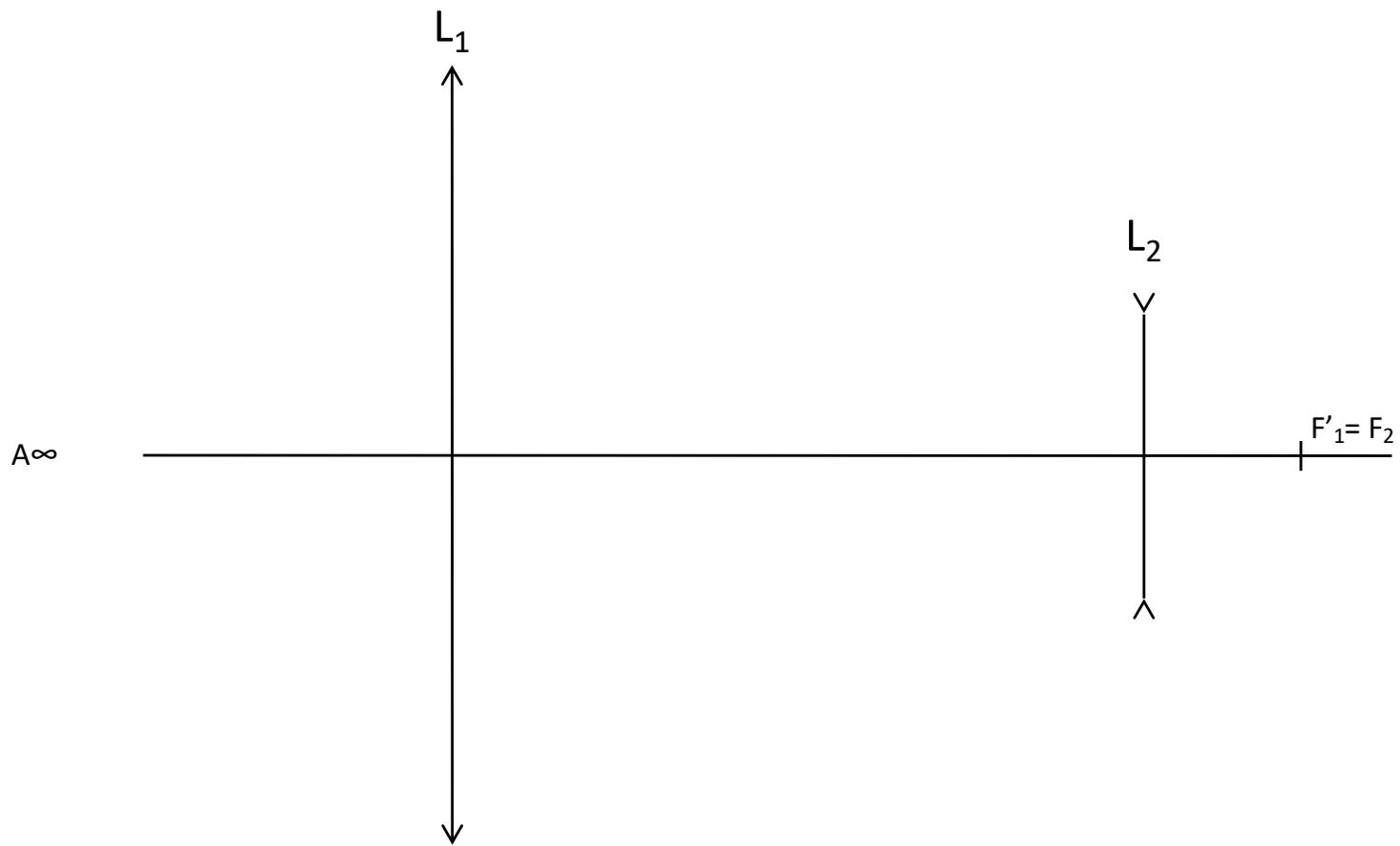


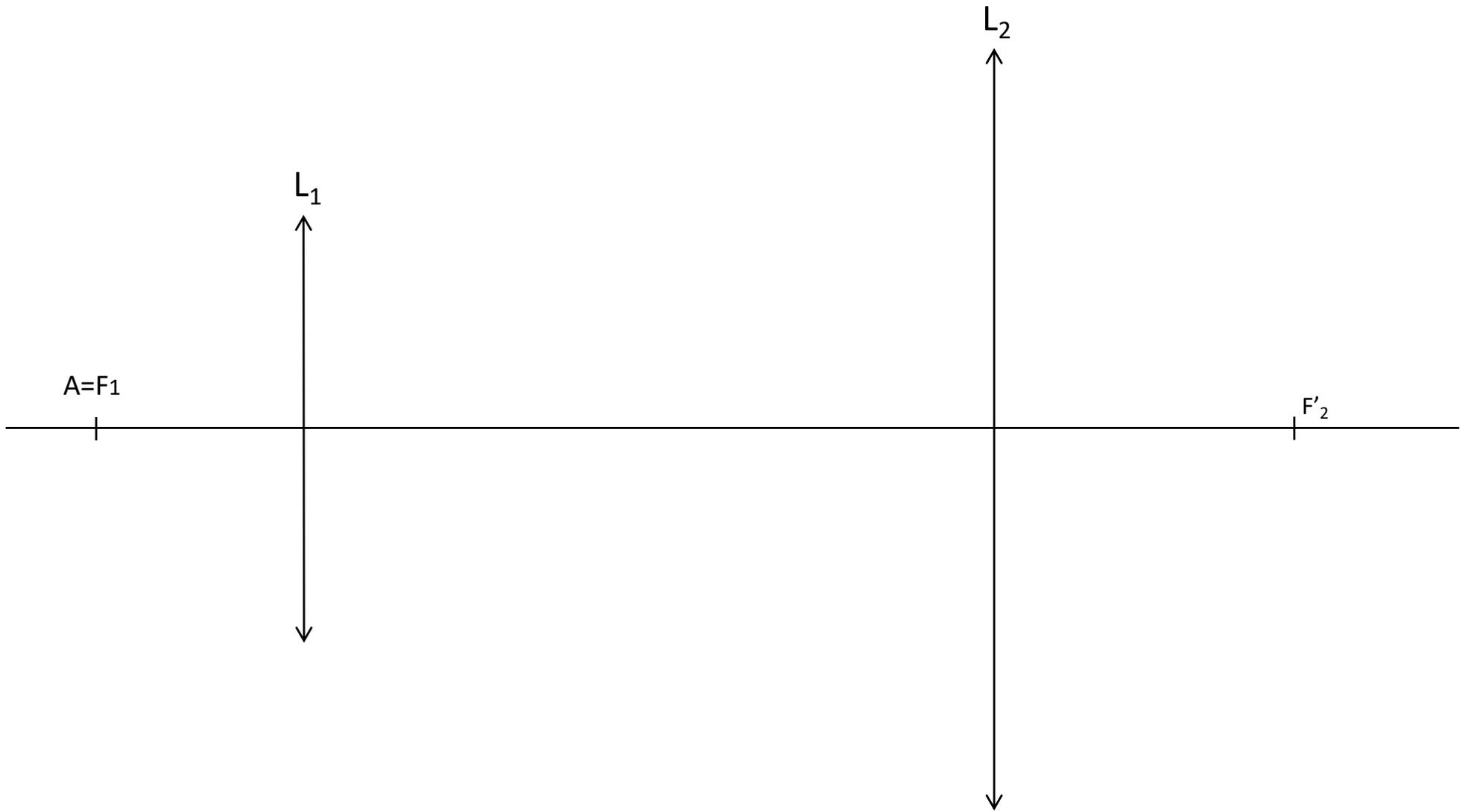


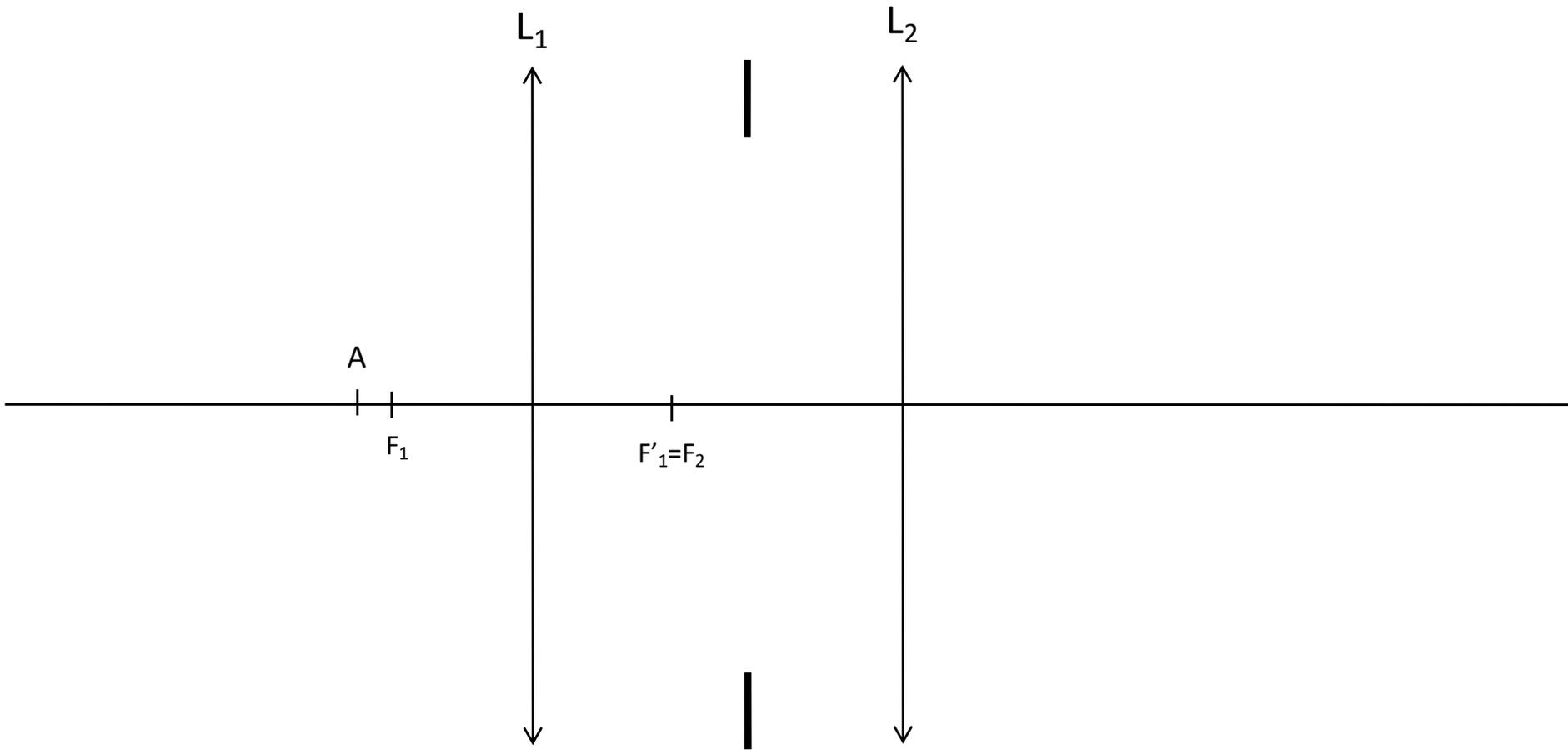
A

DO

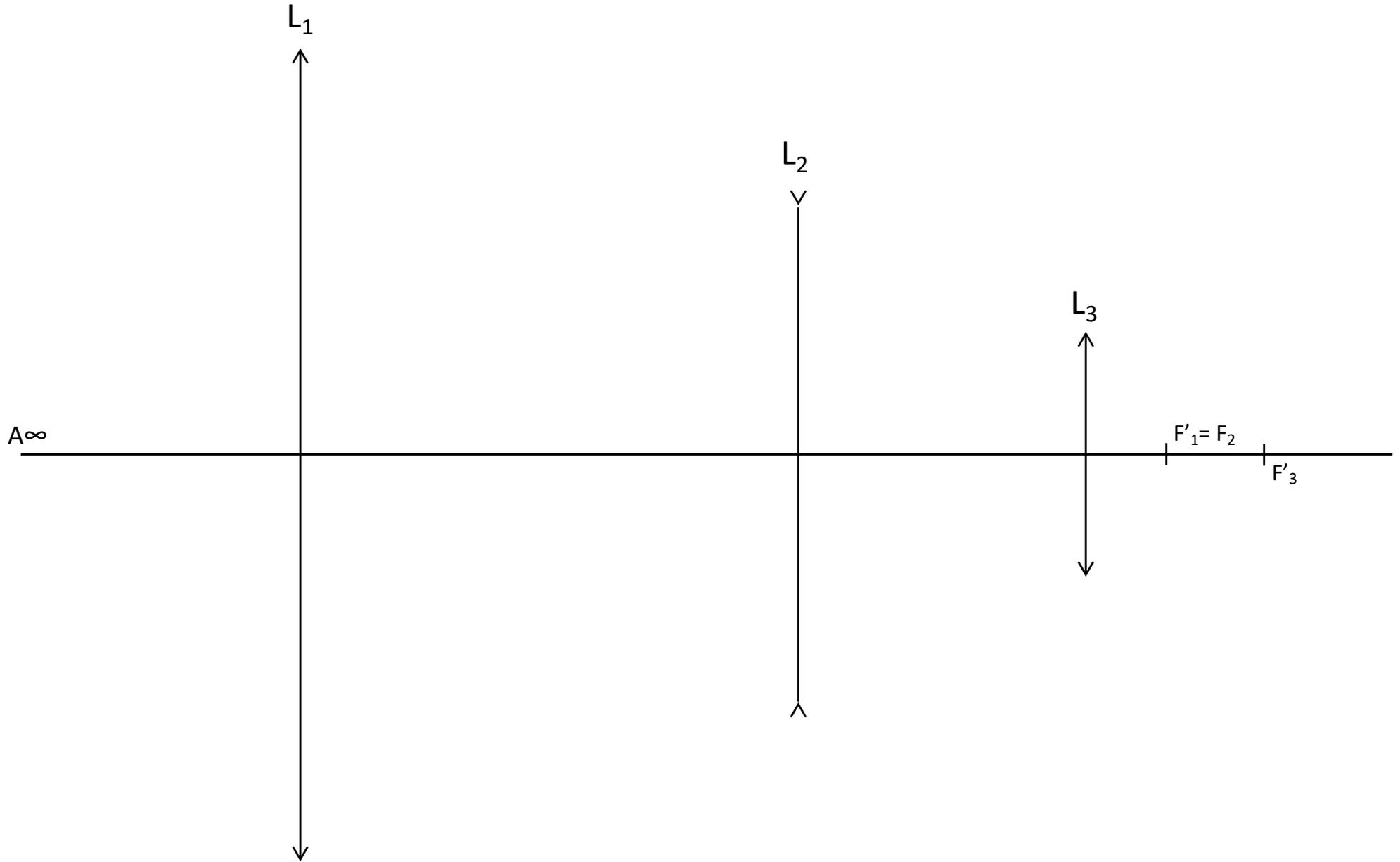
F'



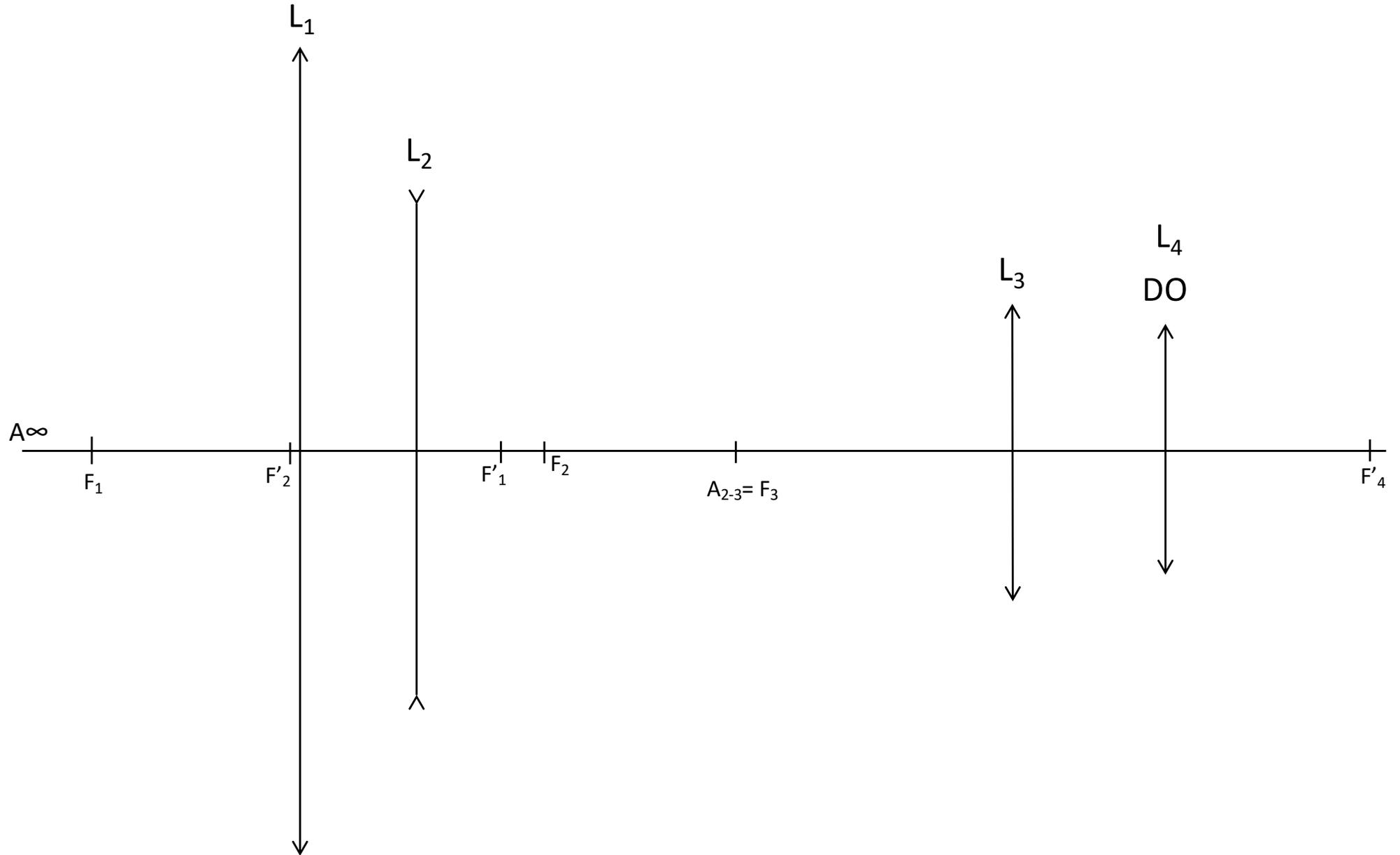




ne pas positionner la pupille d'entrée

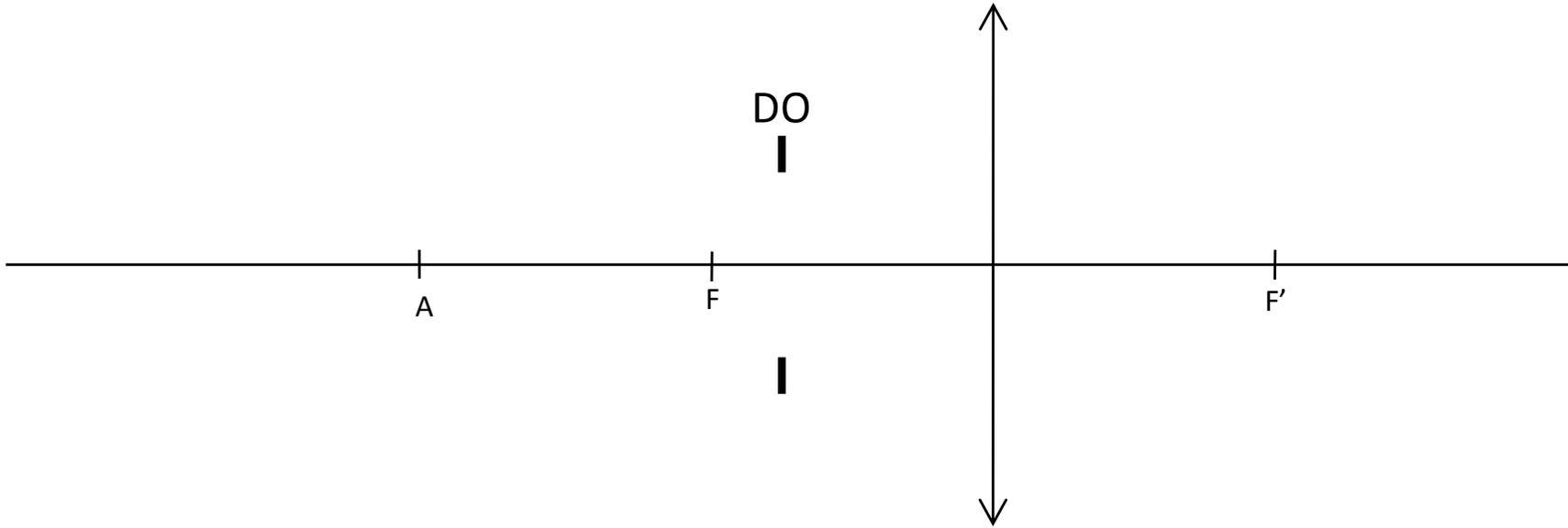


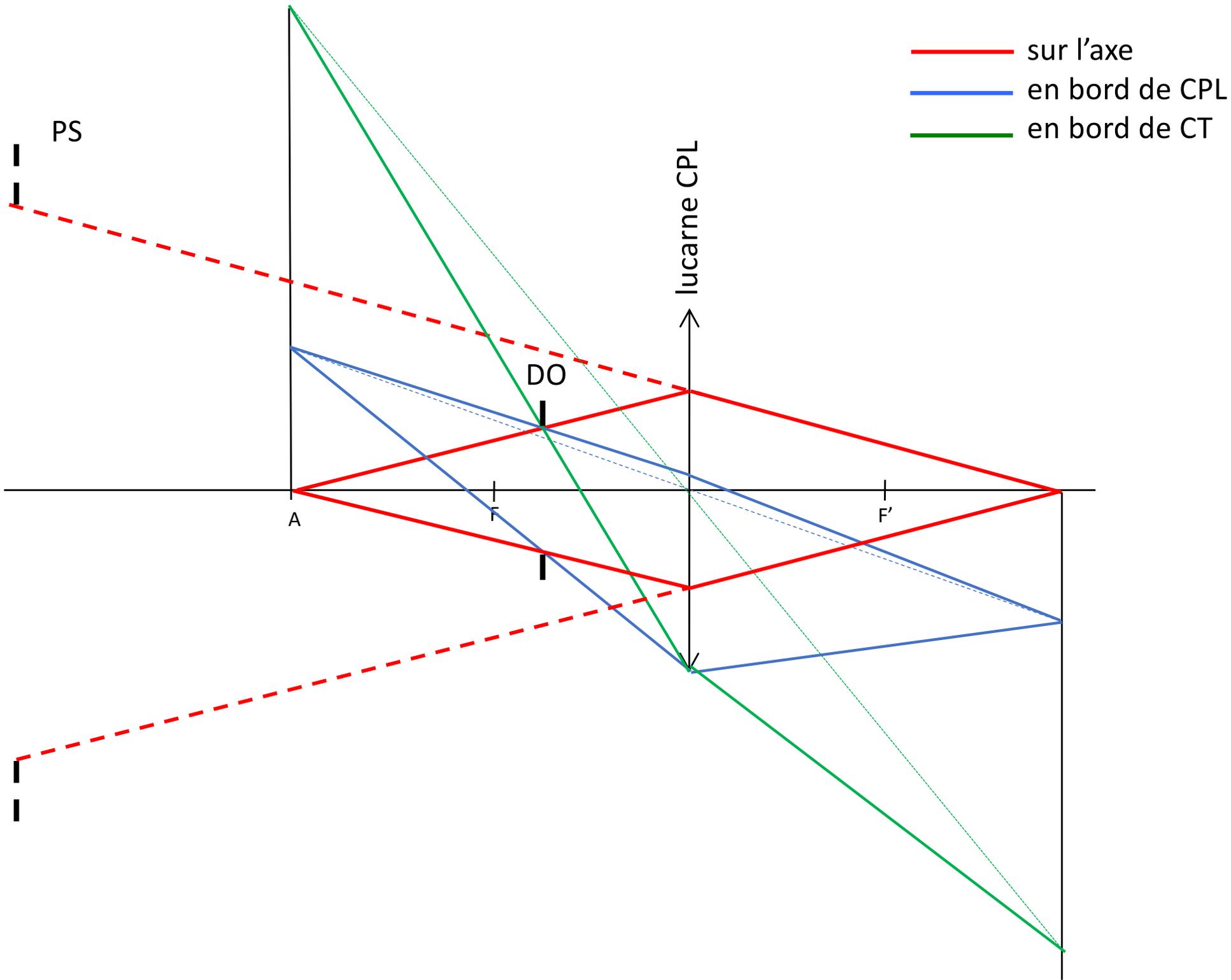
ne pas positionner la pupille d'entrée / travailler dans l'espace entre L2 et L3

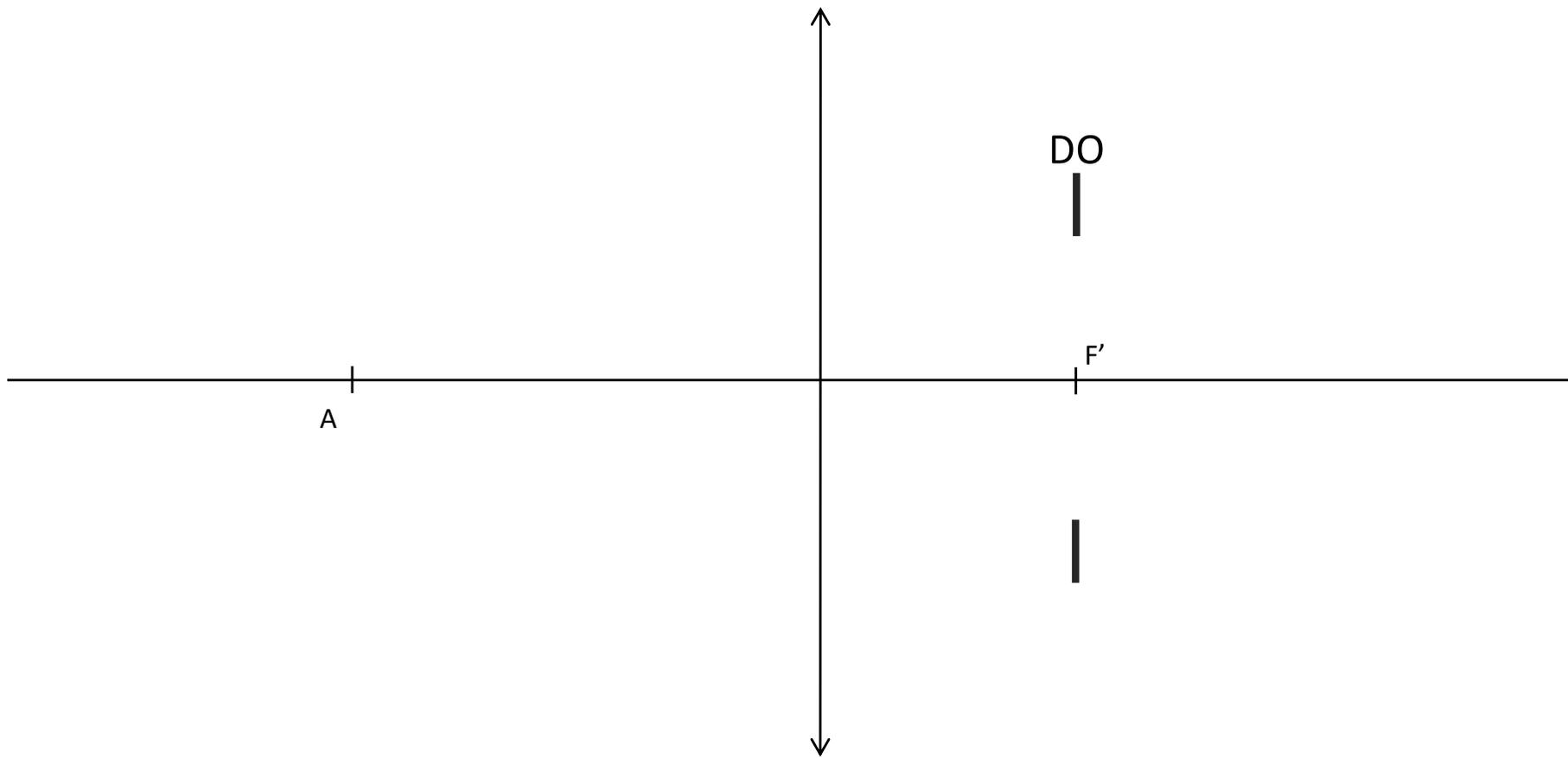


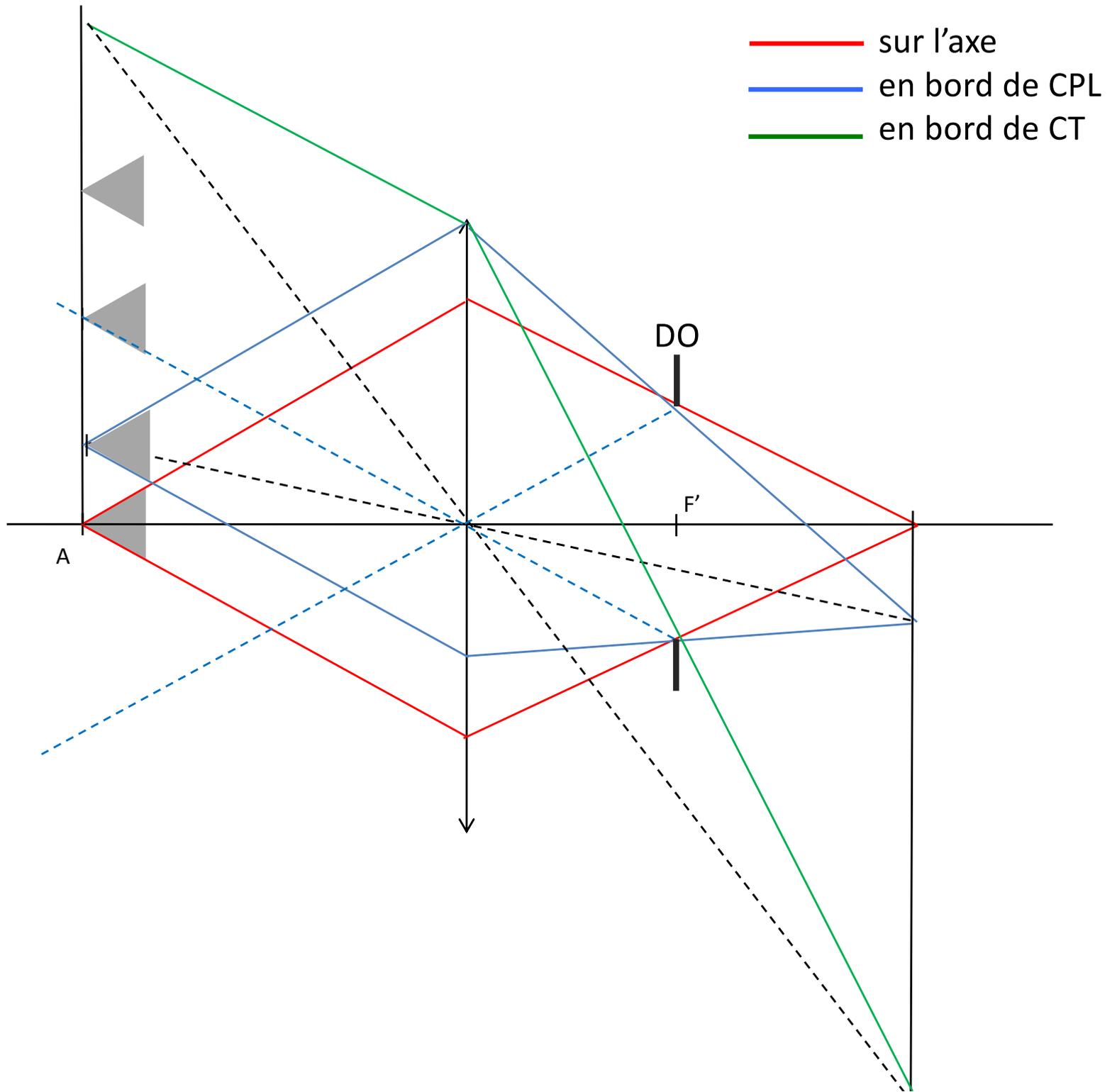
A_{2-3} = image de A à travers L_1 et L_2 , i.e. dans l'espace intermédiaire entre L_2 et L_3

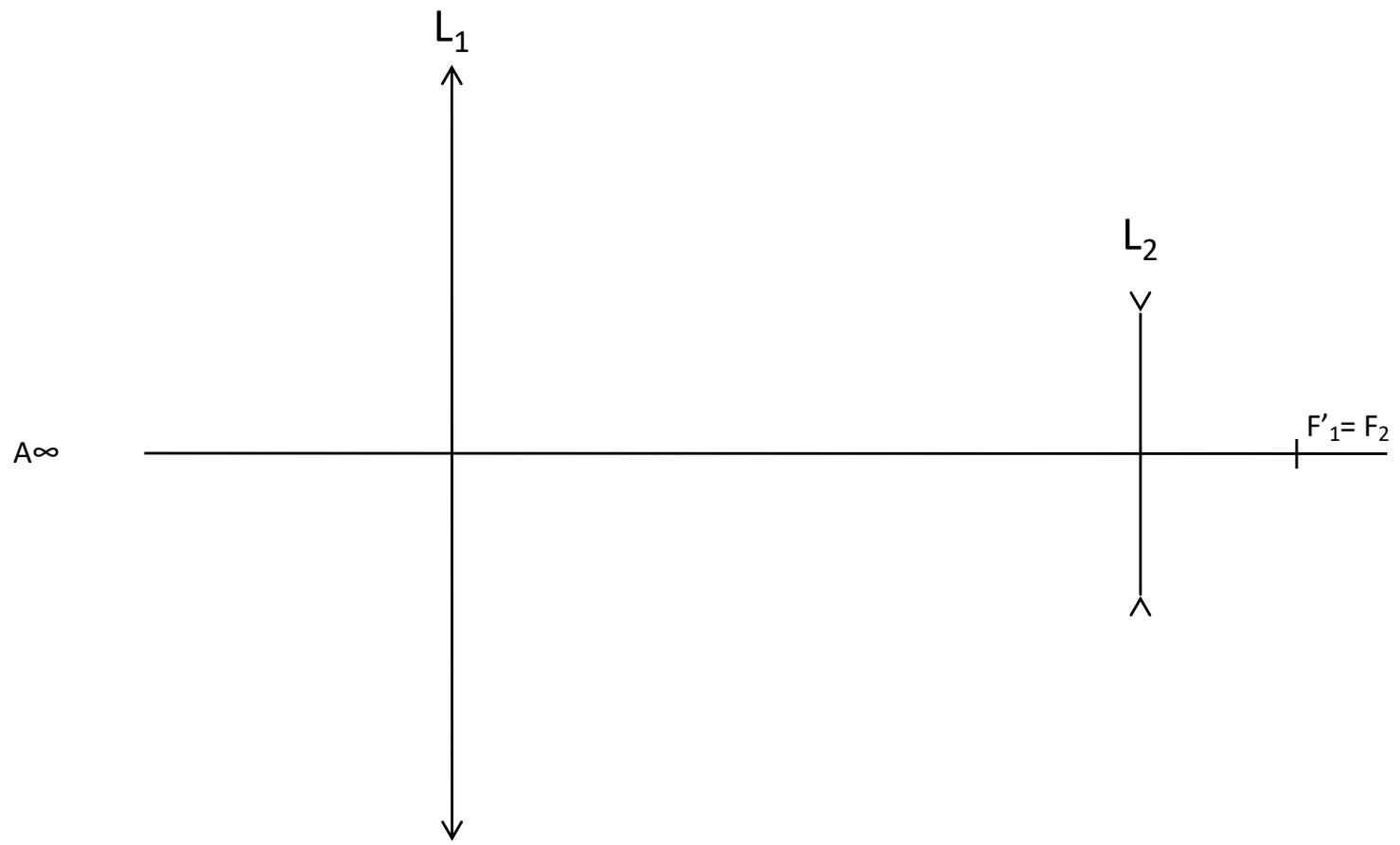
CORRECTION



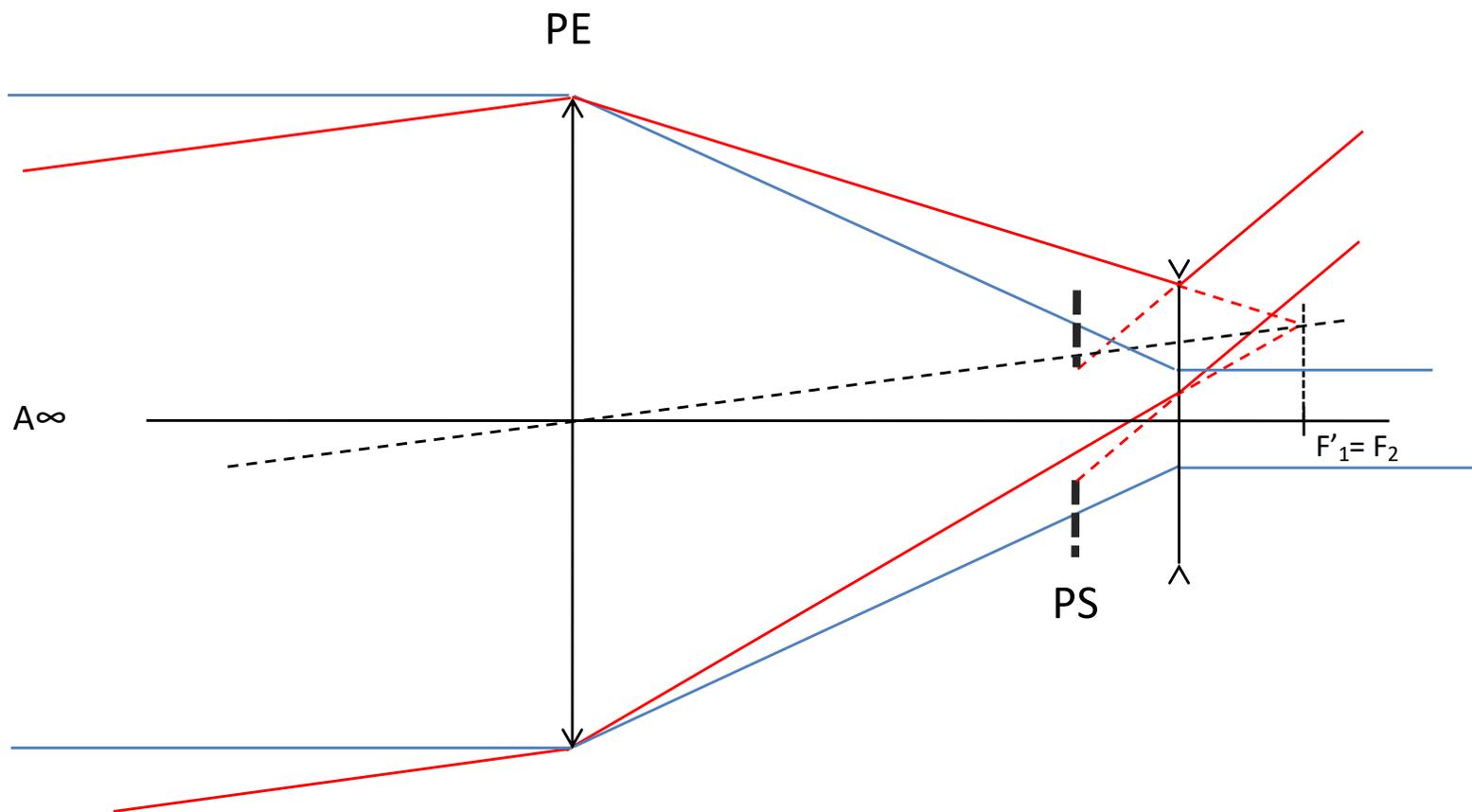


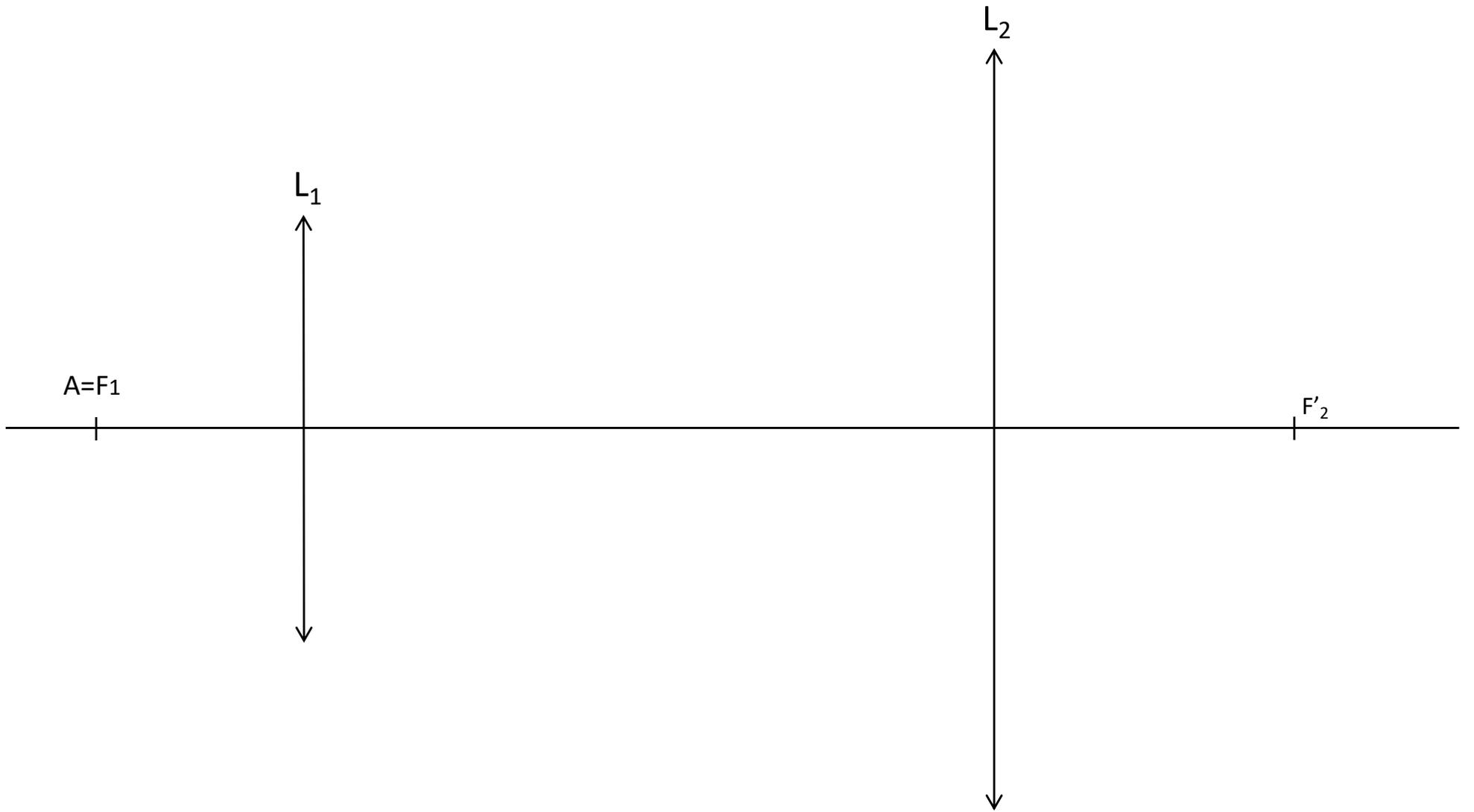




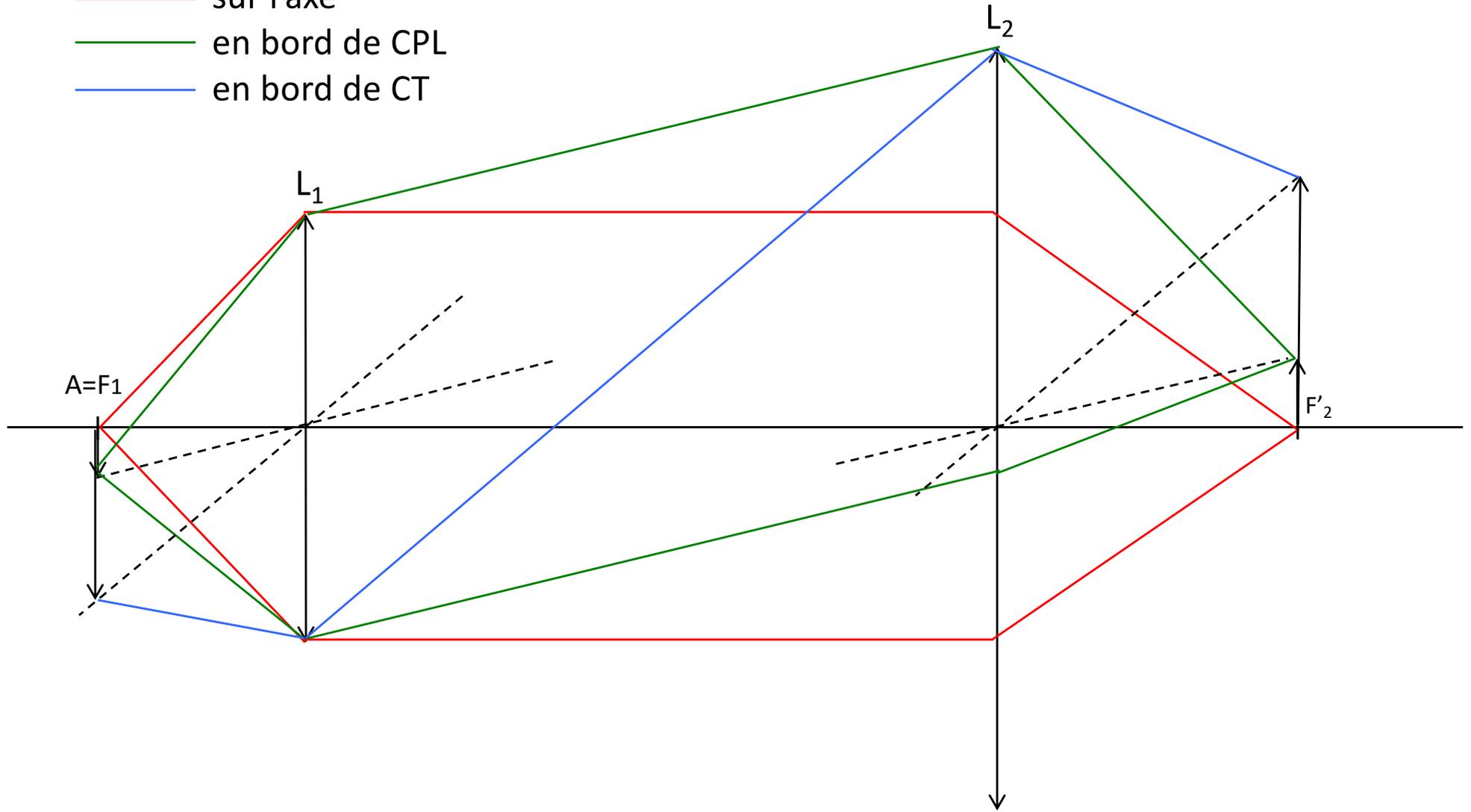


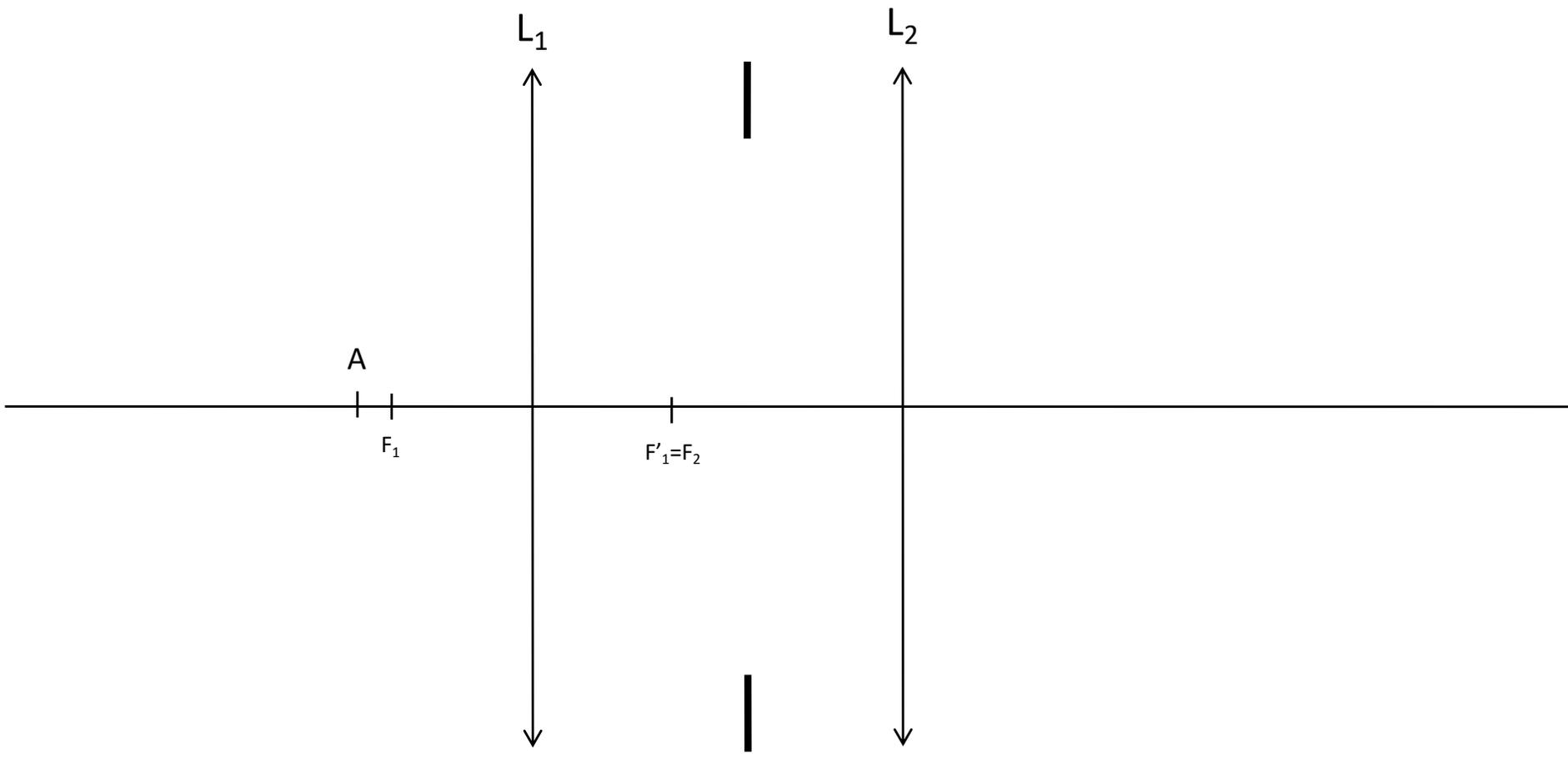
— sur l'axe
— en bord de CPL



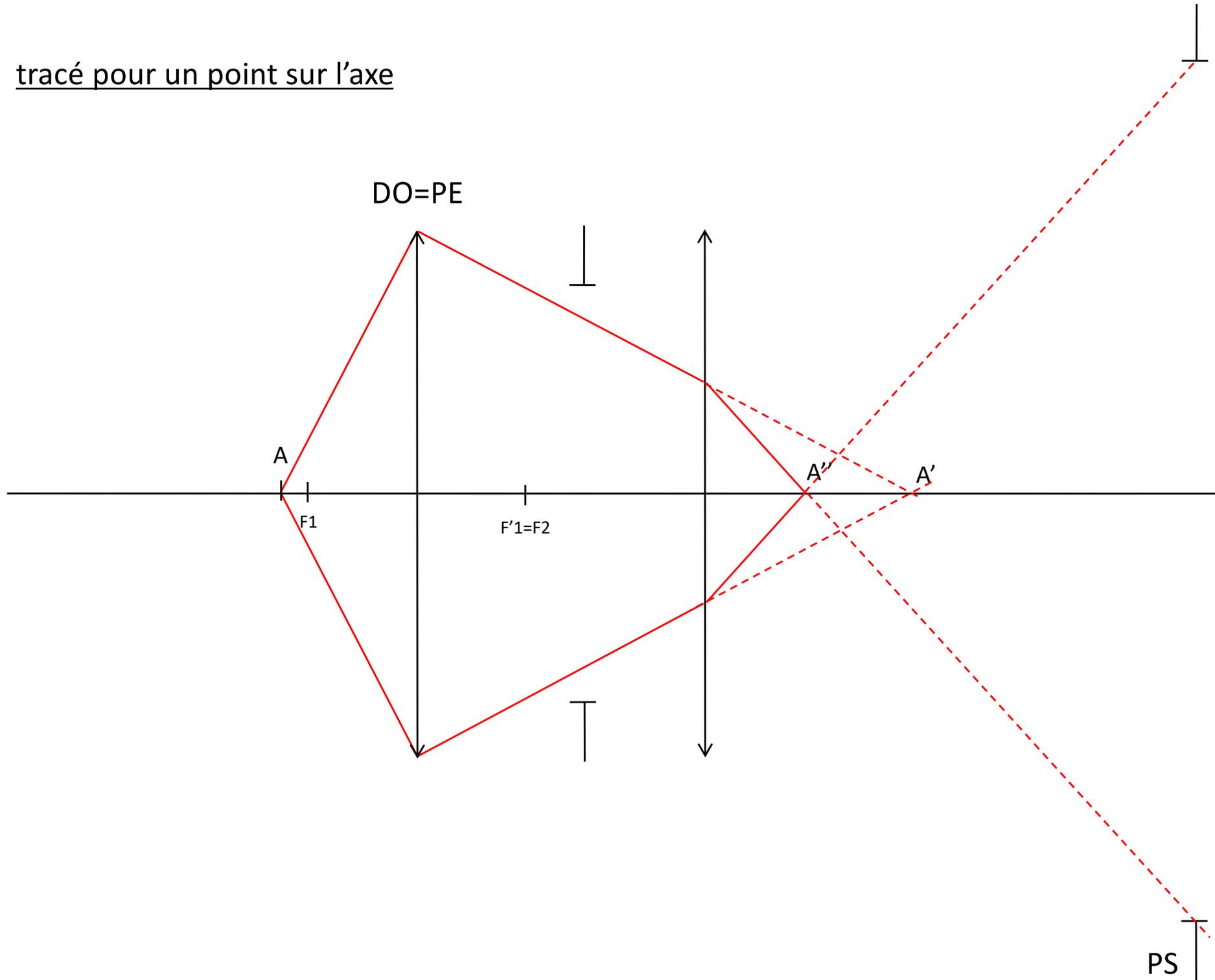


- sur l'axe
- en bord de CPL
- en bord de CT

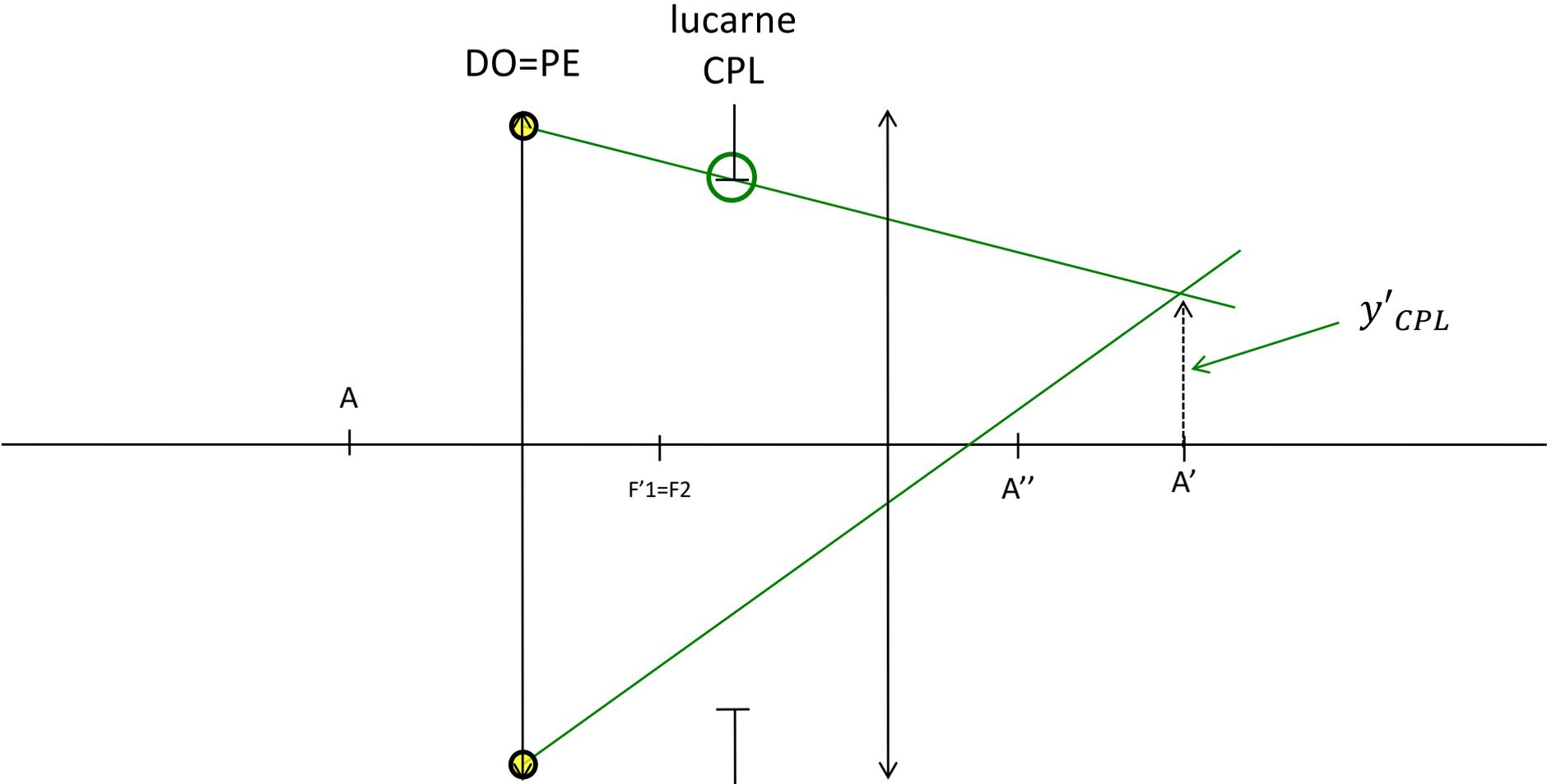




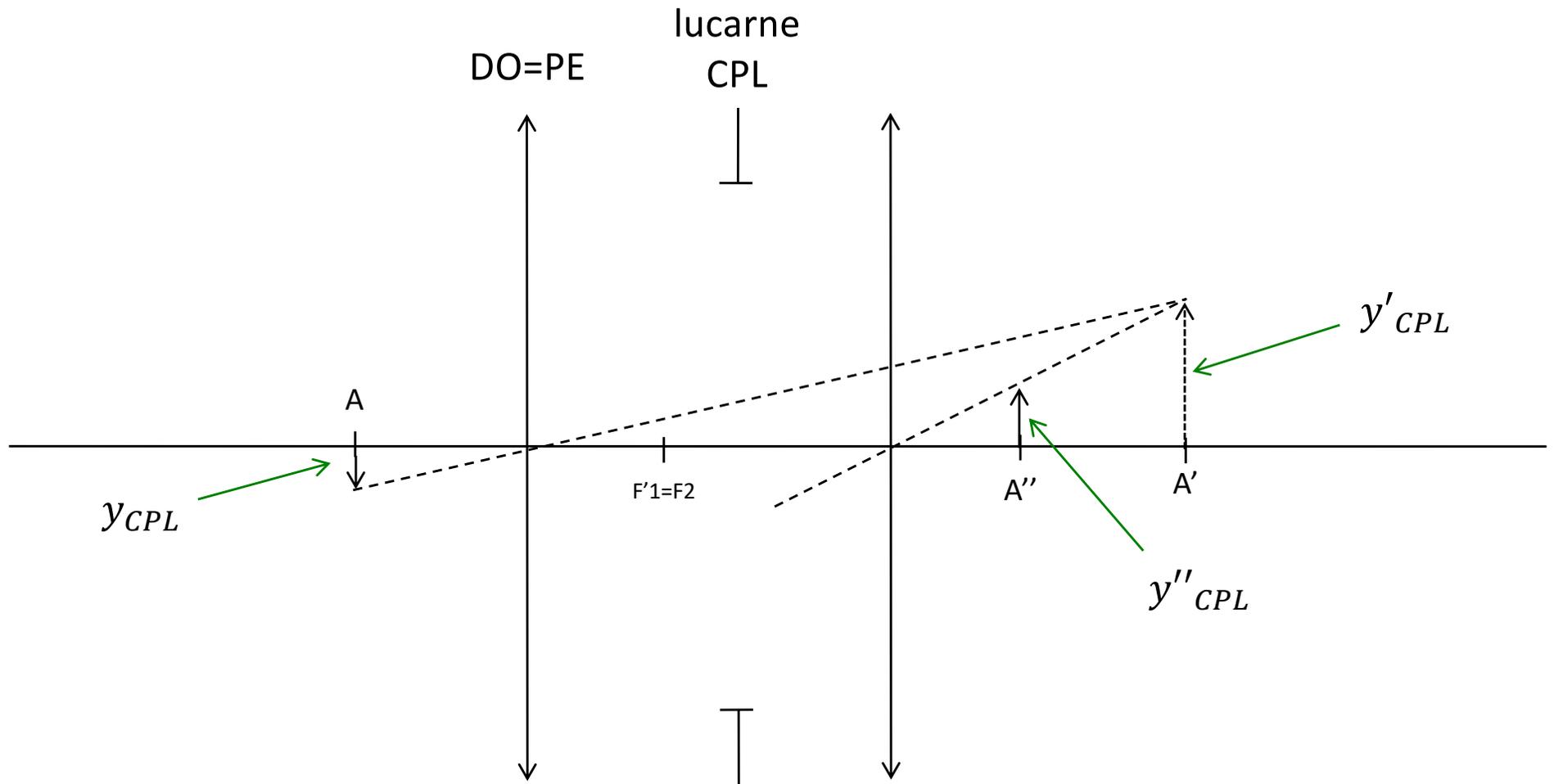
tracé pour un point sur l'axe



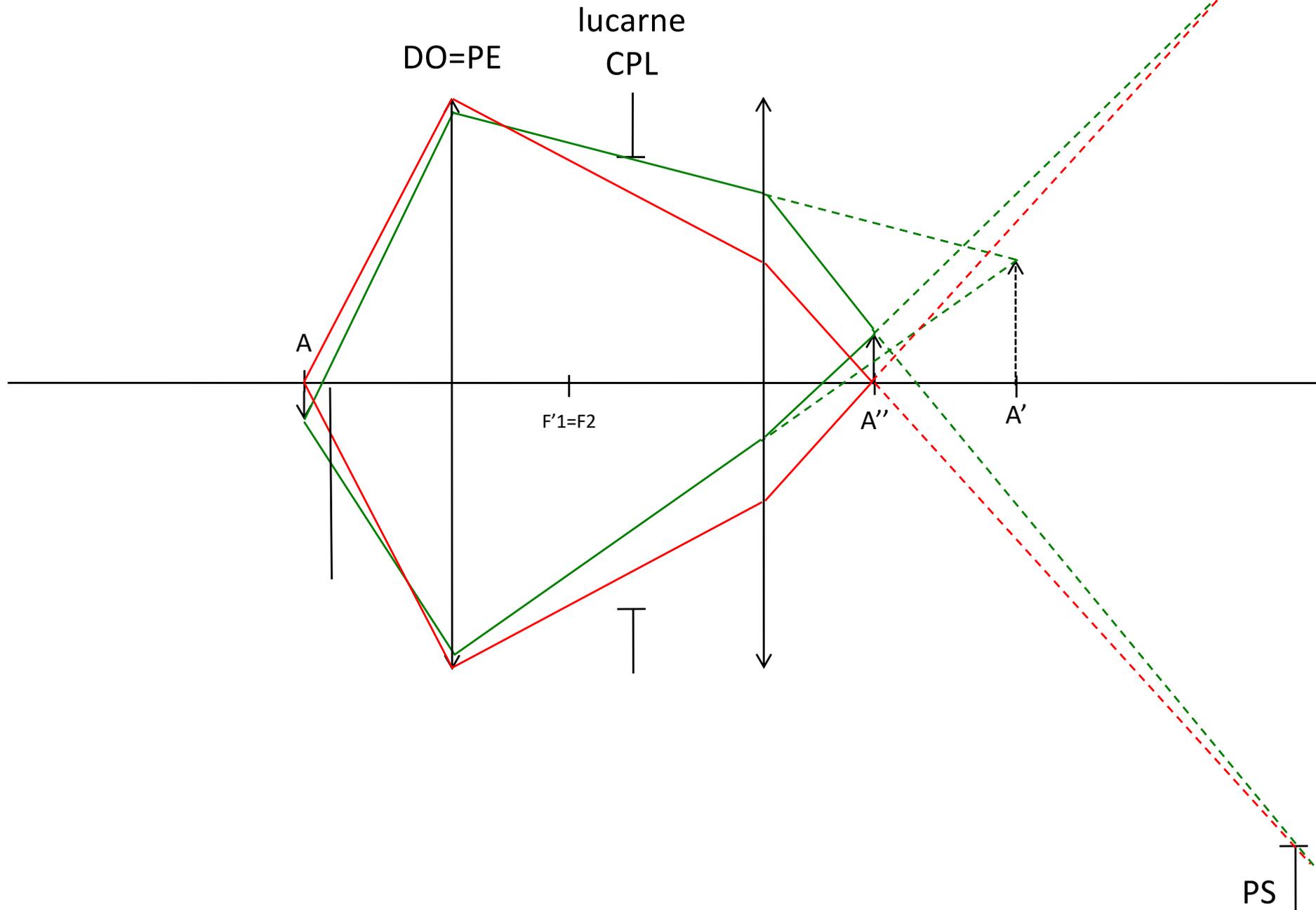
détermination du bord du CPL dans l'espace intermédiaire



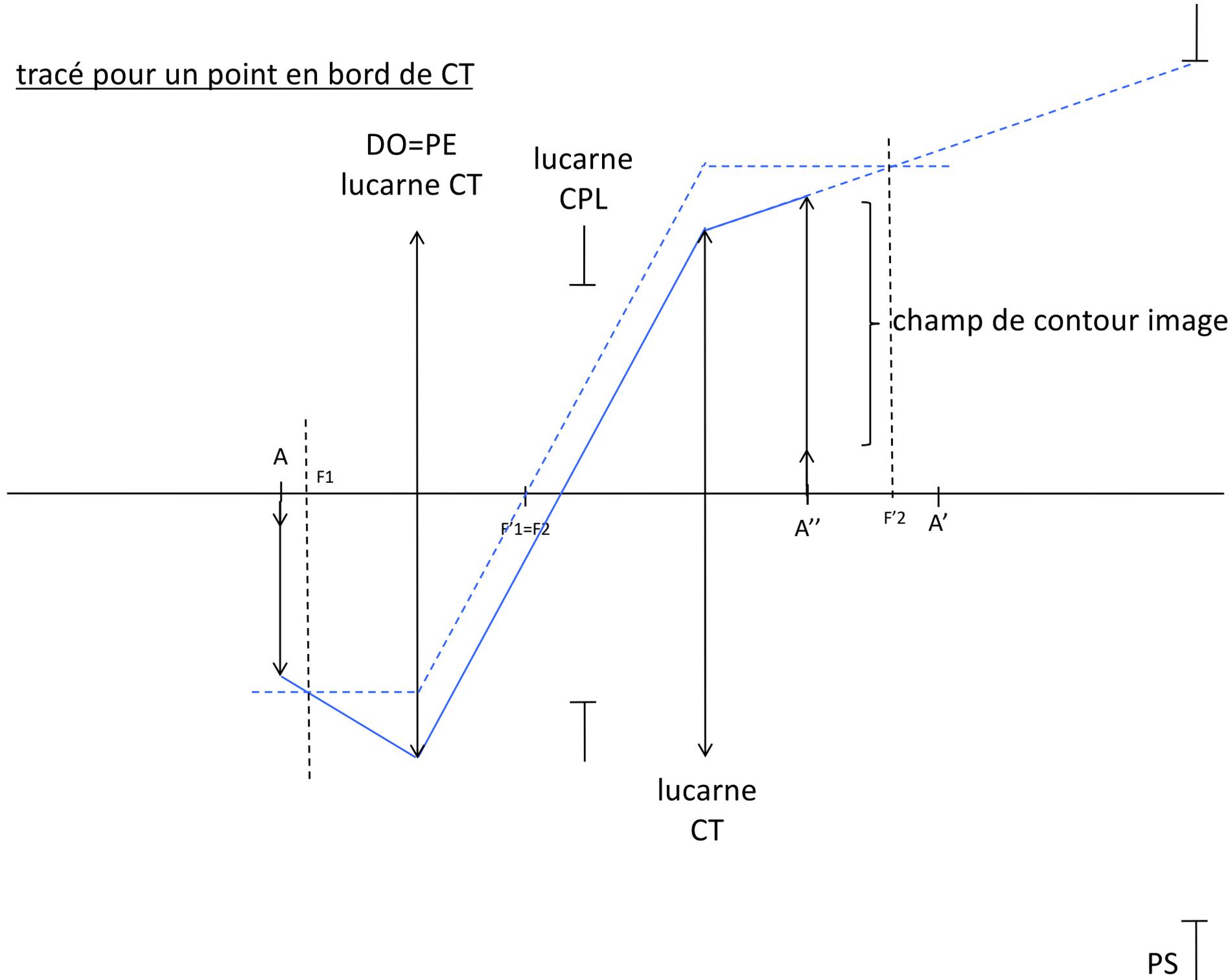
détermination du bord du CPL dans l'espace entrée et sortie

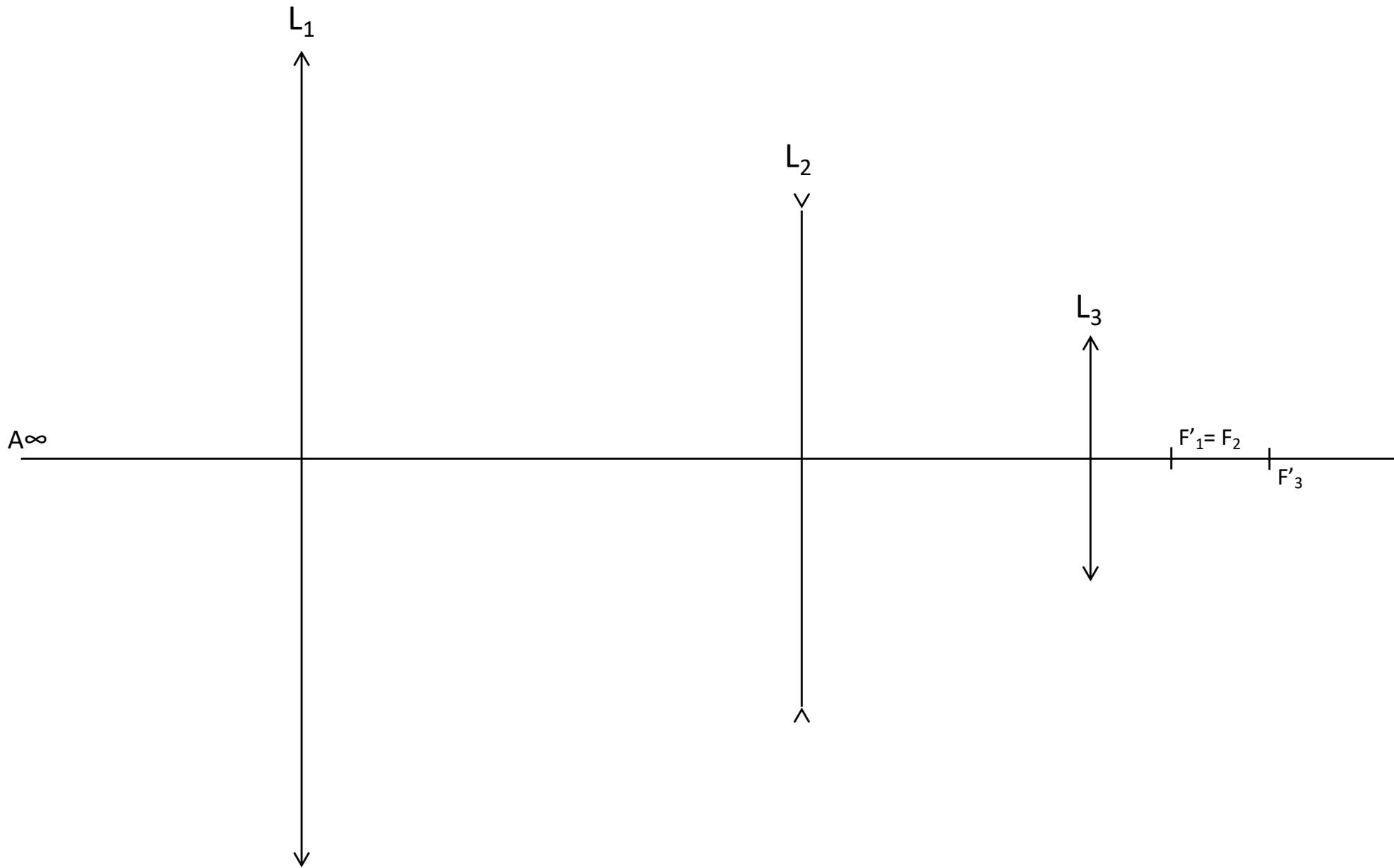


tracé pour un point en bord de CPL



tracé pour un point en bord de CT

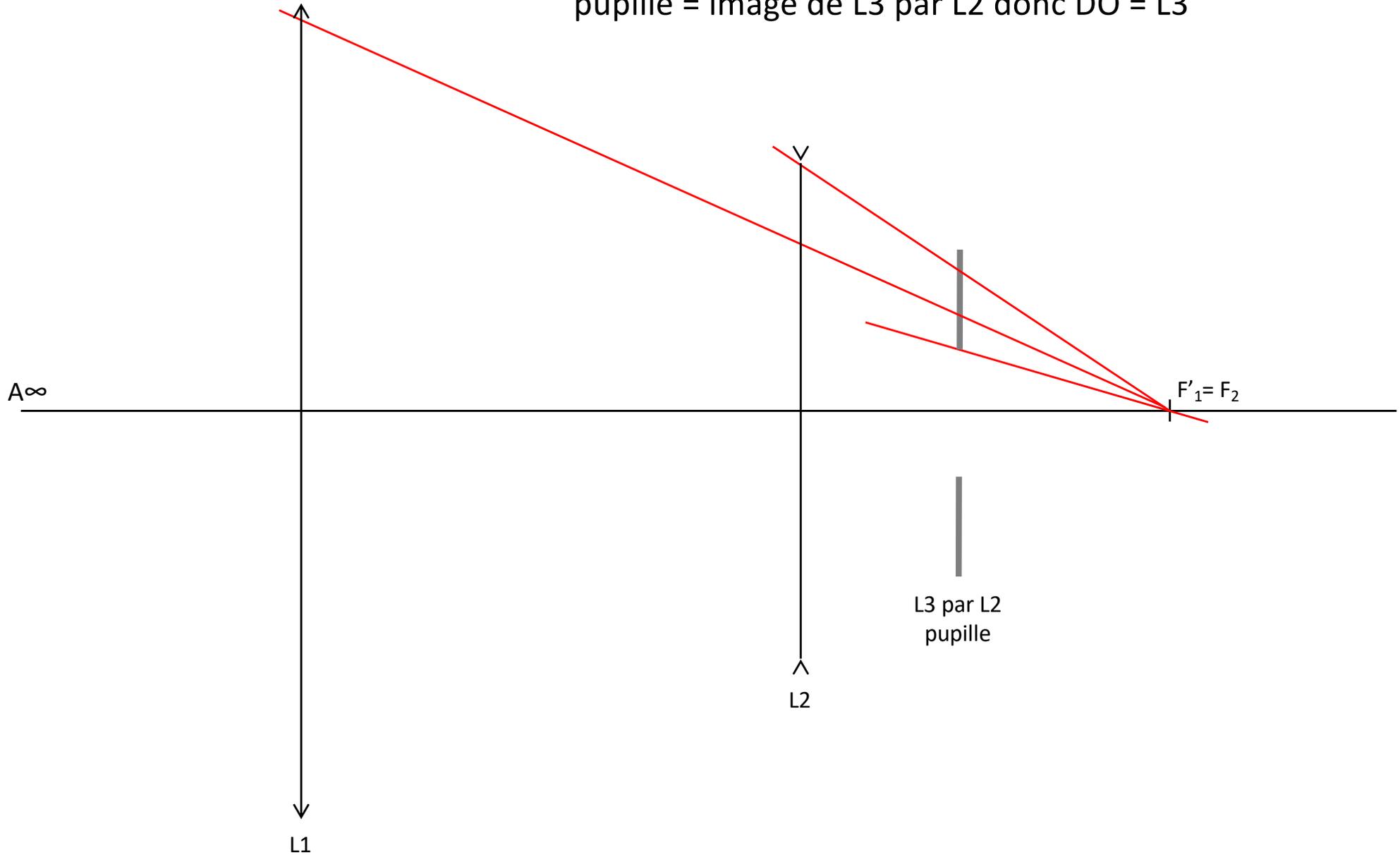




espace intermédiaire L1-L2

on regarde de F'_1 l'angle de vue de chaque élément

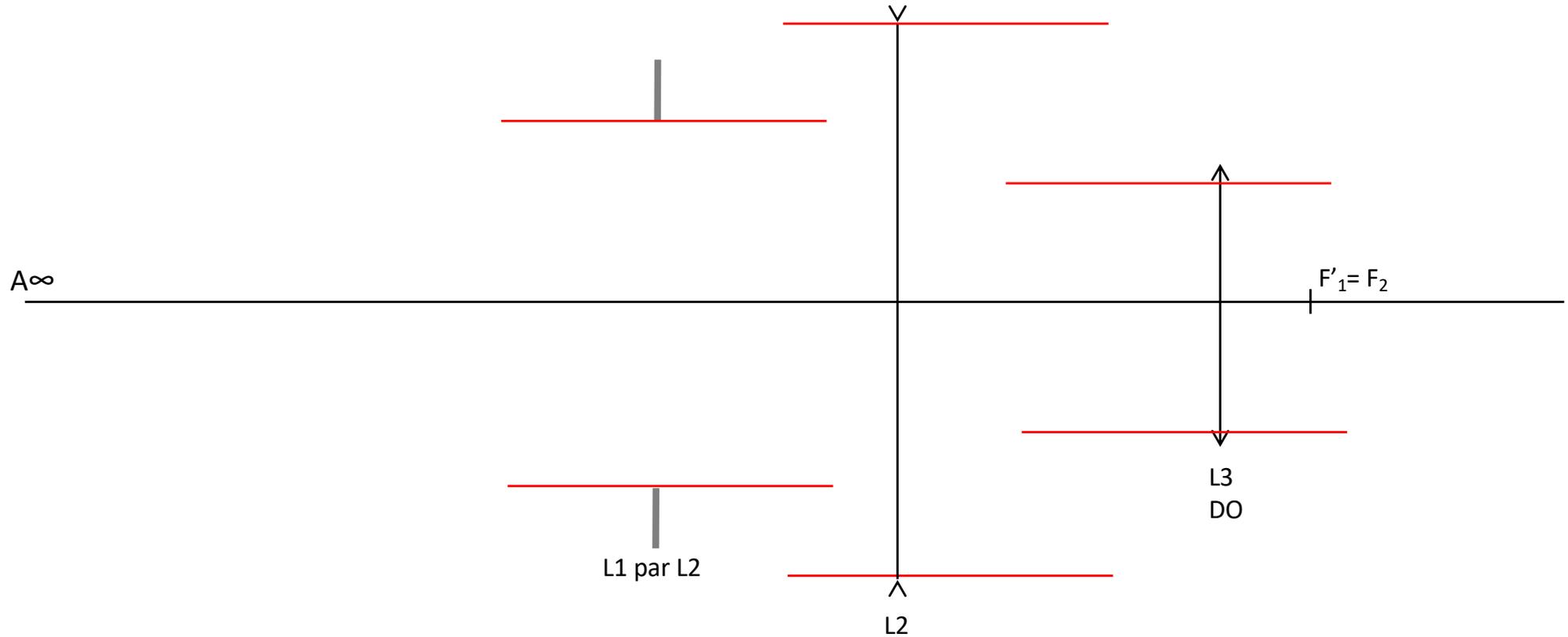
pupille = image de L3 par L2 donc $DO = L3$



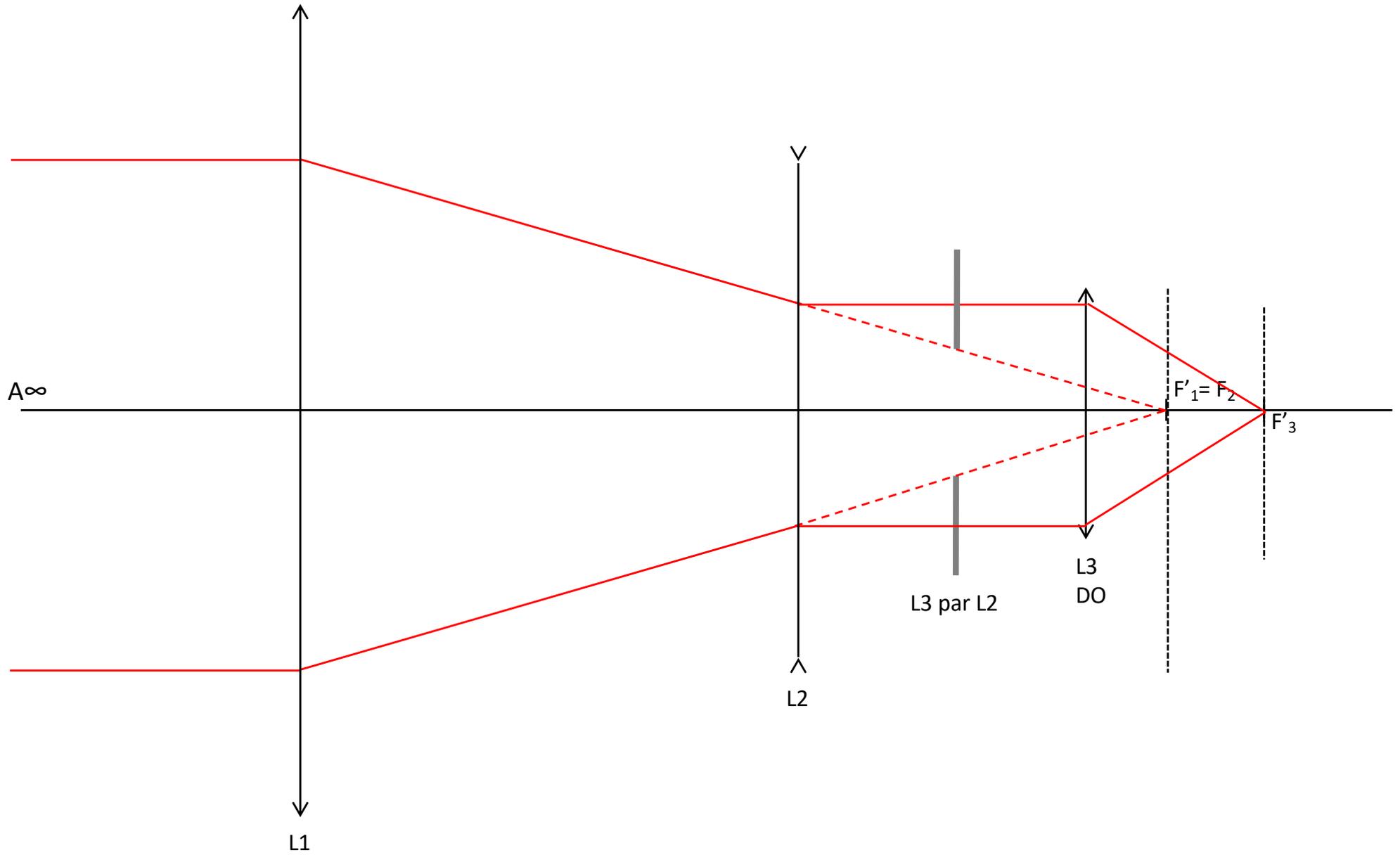
espace intermédiaire L2-L3

image à l'infini donc on compare les diamètres des éléments

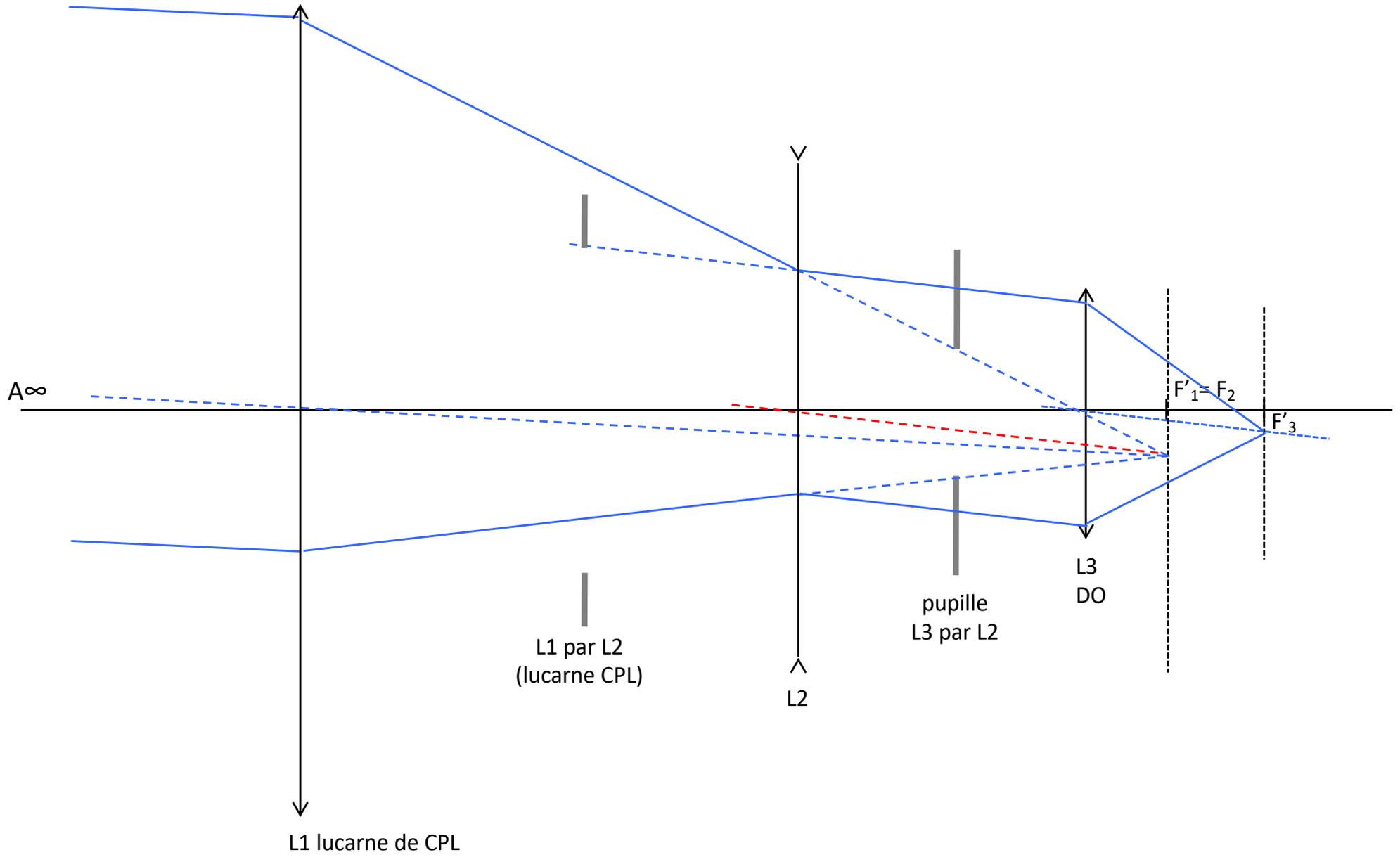
pupille = L3 donc $DO = L3$



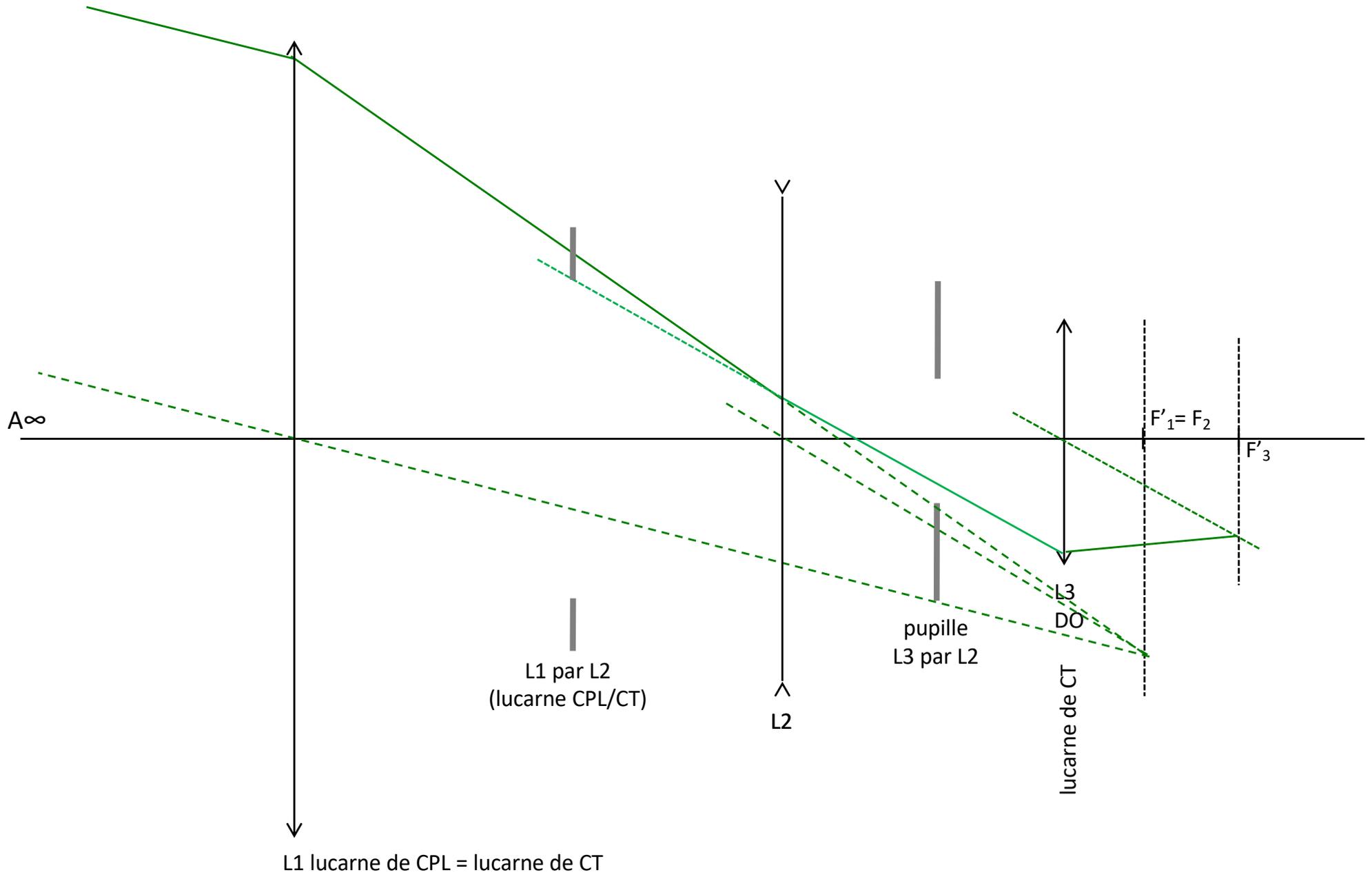
tracé sur l'axe

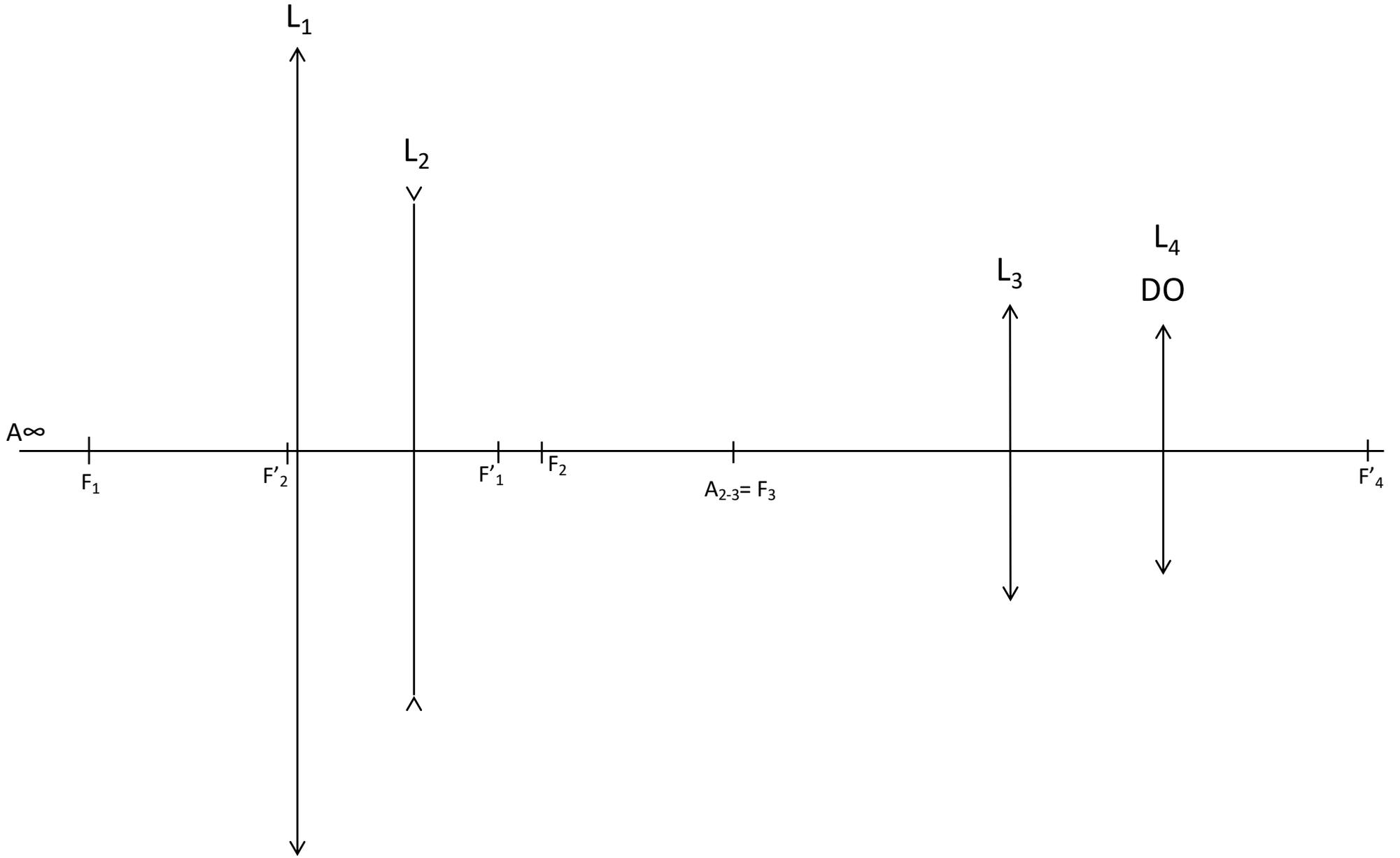


tracé en bord de CPL



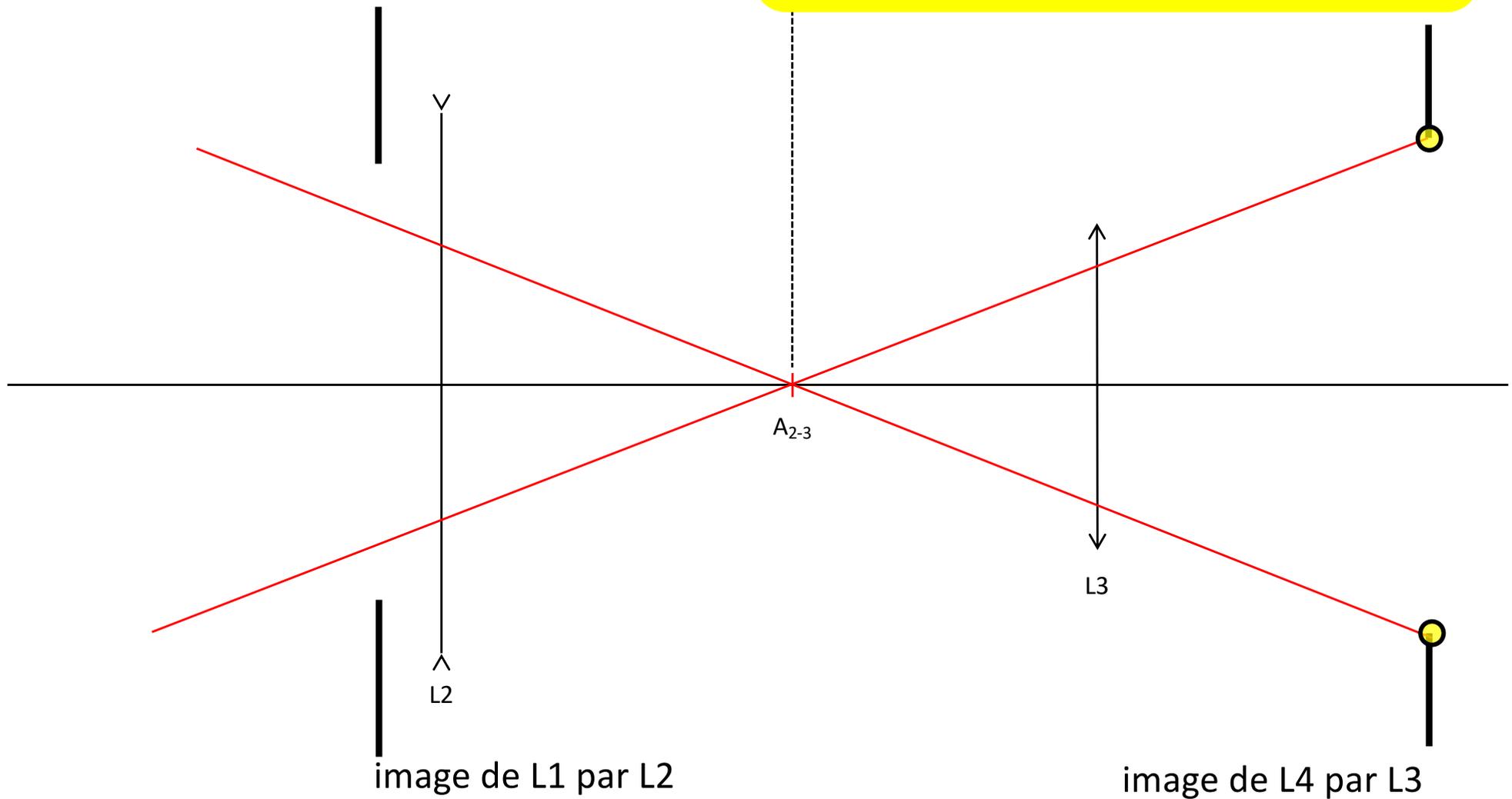
tracé en bord de CT





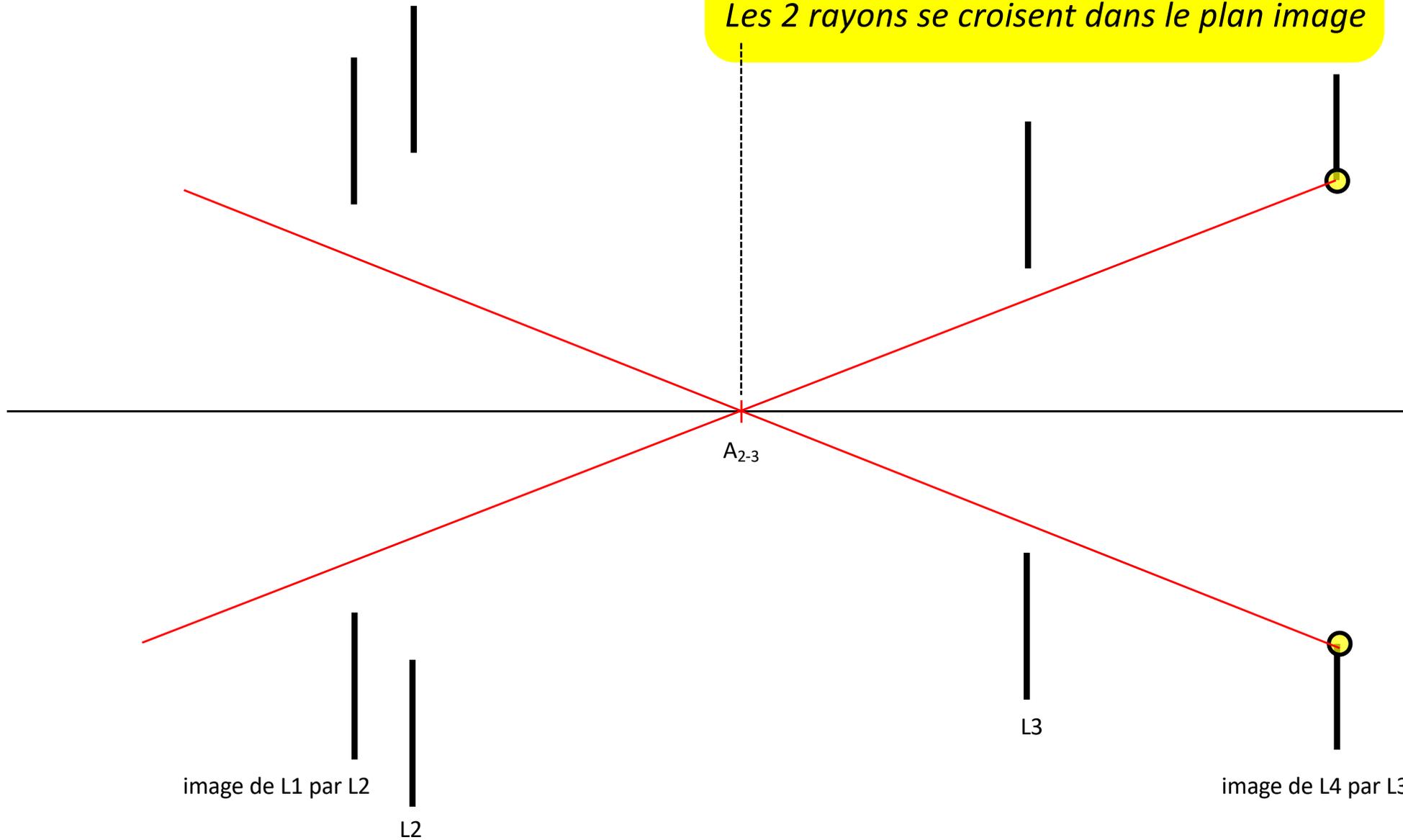
dans l'espace de A_{2-3}

*On garde à l'esprit que :
La pupille est le pivot
Les 2 rayons se croisent dans le plan image*



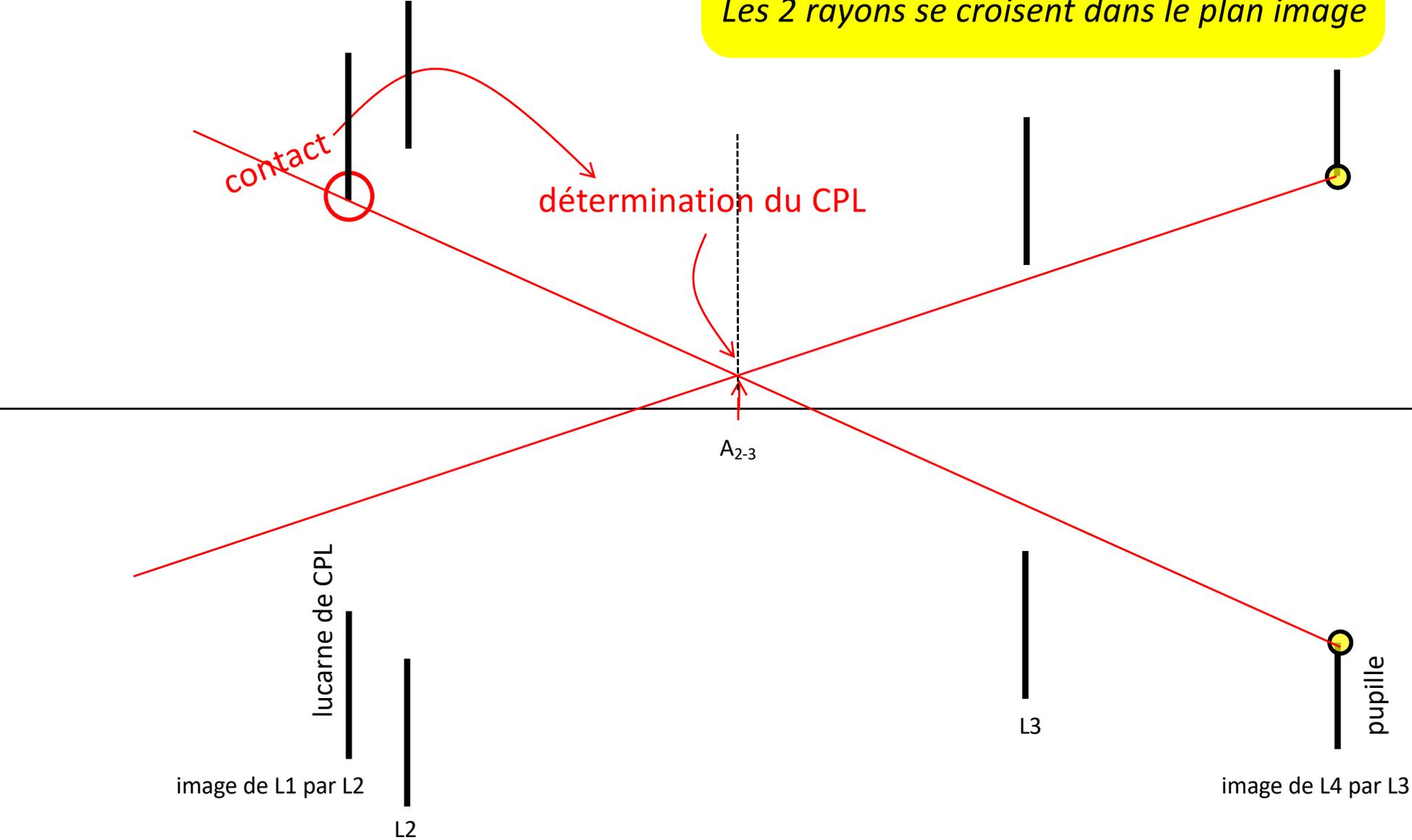
dans l'espace de A_{2-3}

*On garde à l'esprit que :
La pupille est le pivot
Les 2 rayons se croisent dans le plan image*

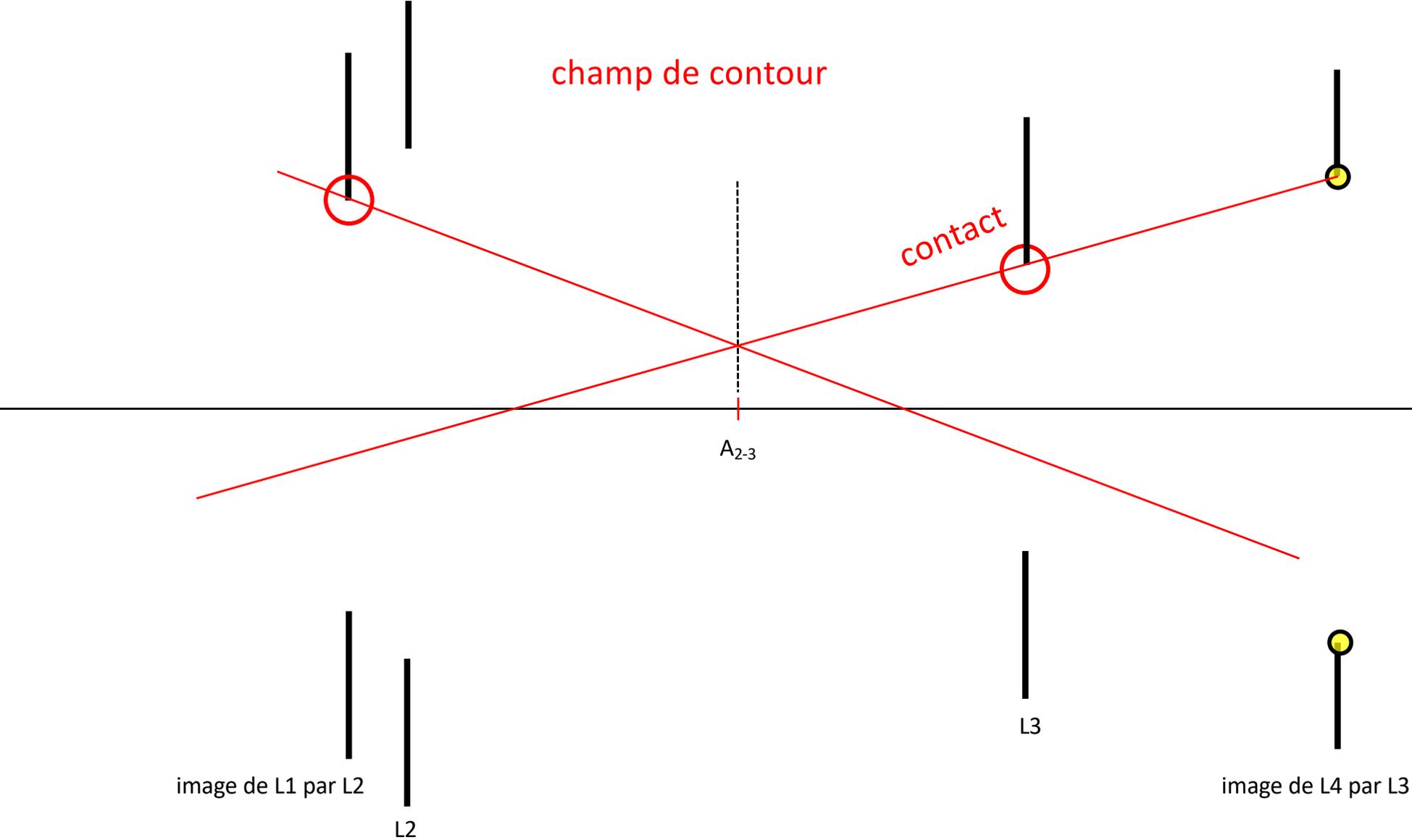


dans l'espace de A_{2-3}

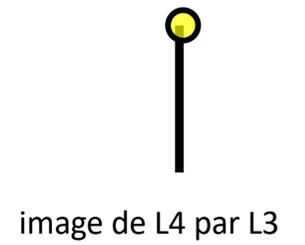
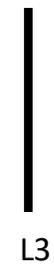
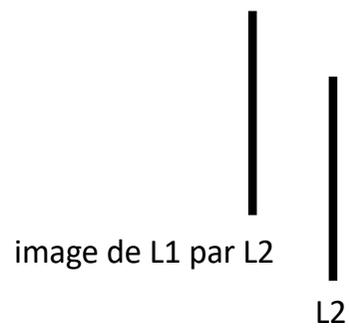
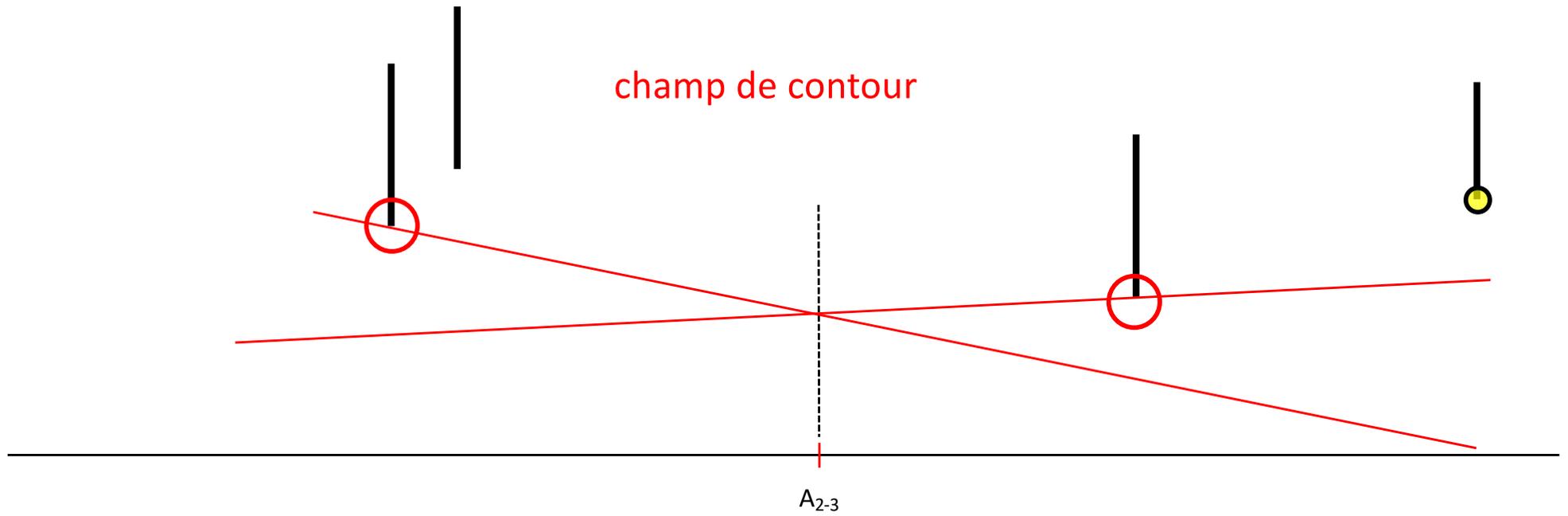
*On garde à l'esprit que :
La pupille est le pivot
Les 2 rayons se croisent dans le plan image*



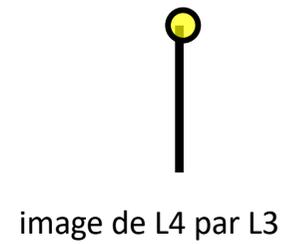
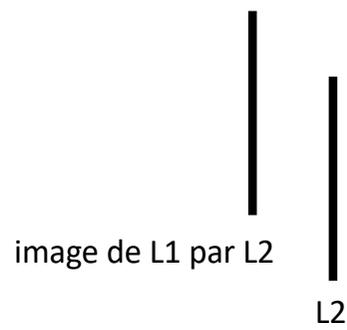
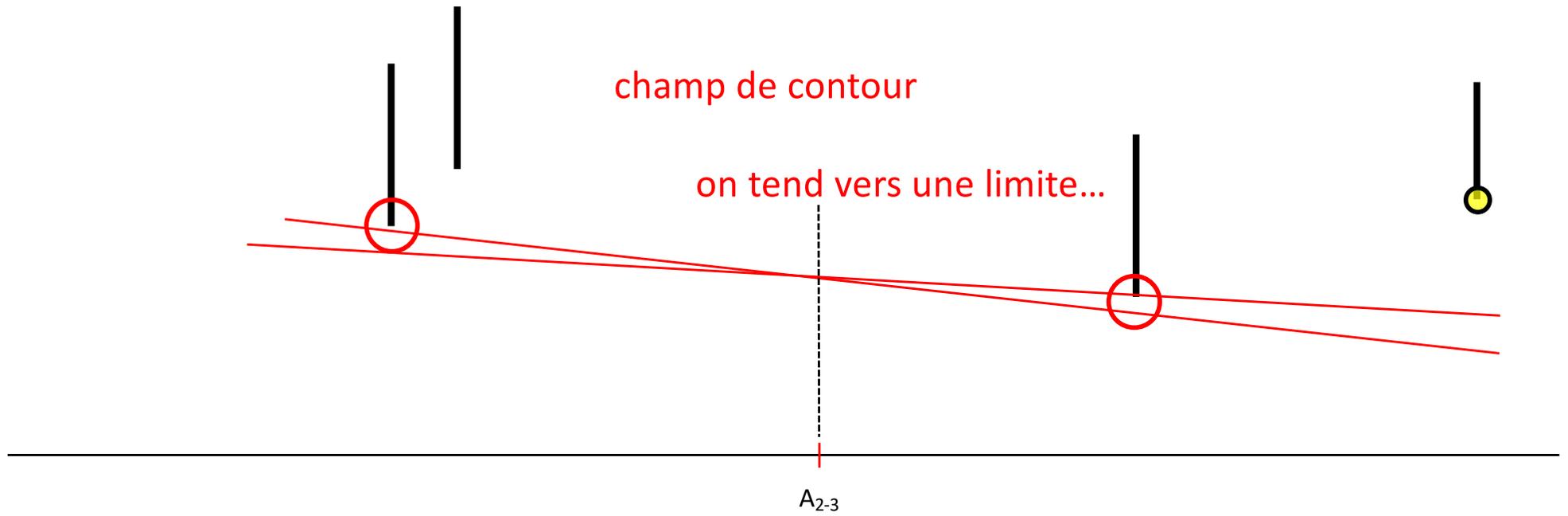
dans l'espace de A_{2-3}



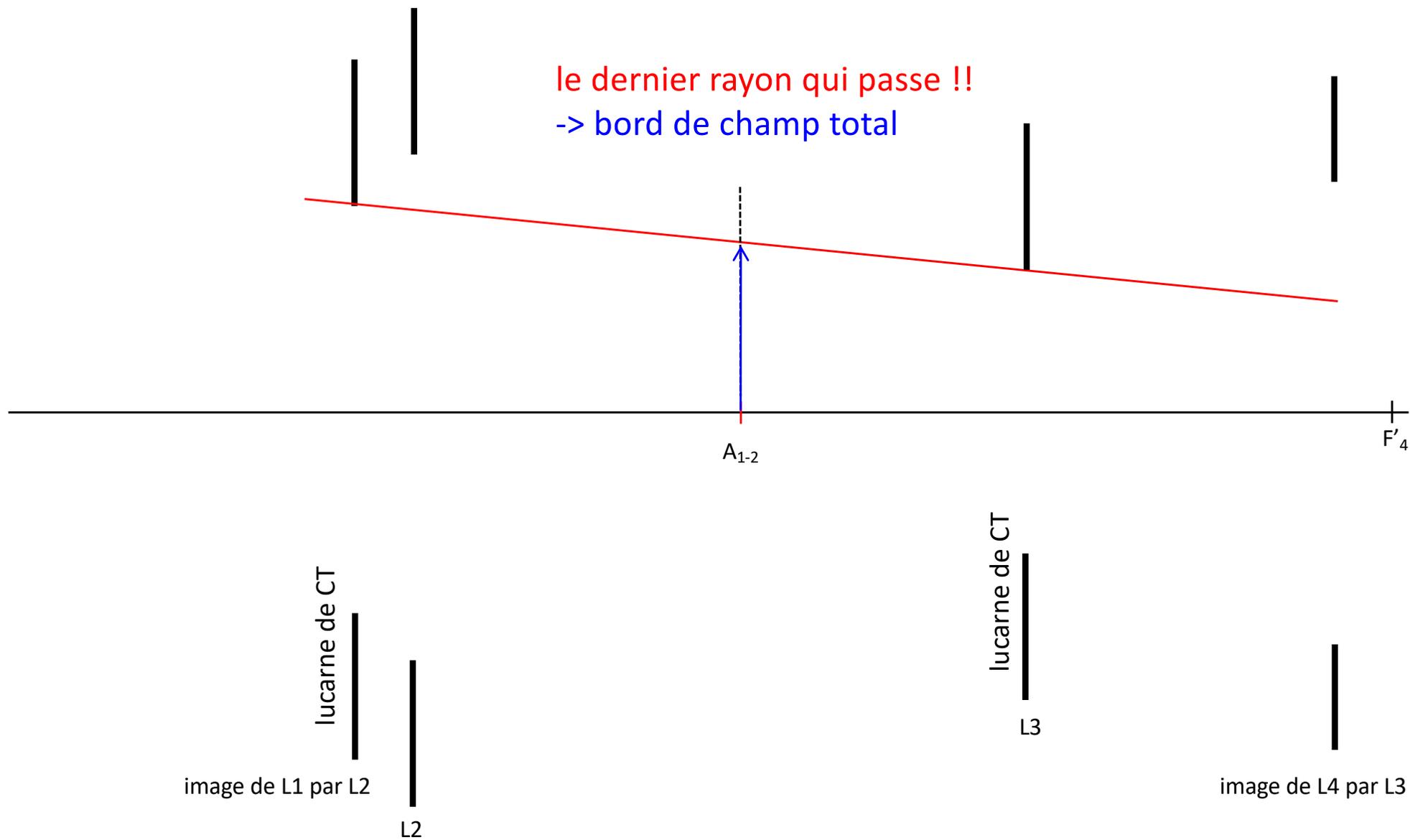
dans l'espace de A_{2-3}



dans l'espace de A_{2-3}

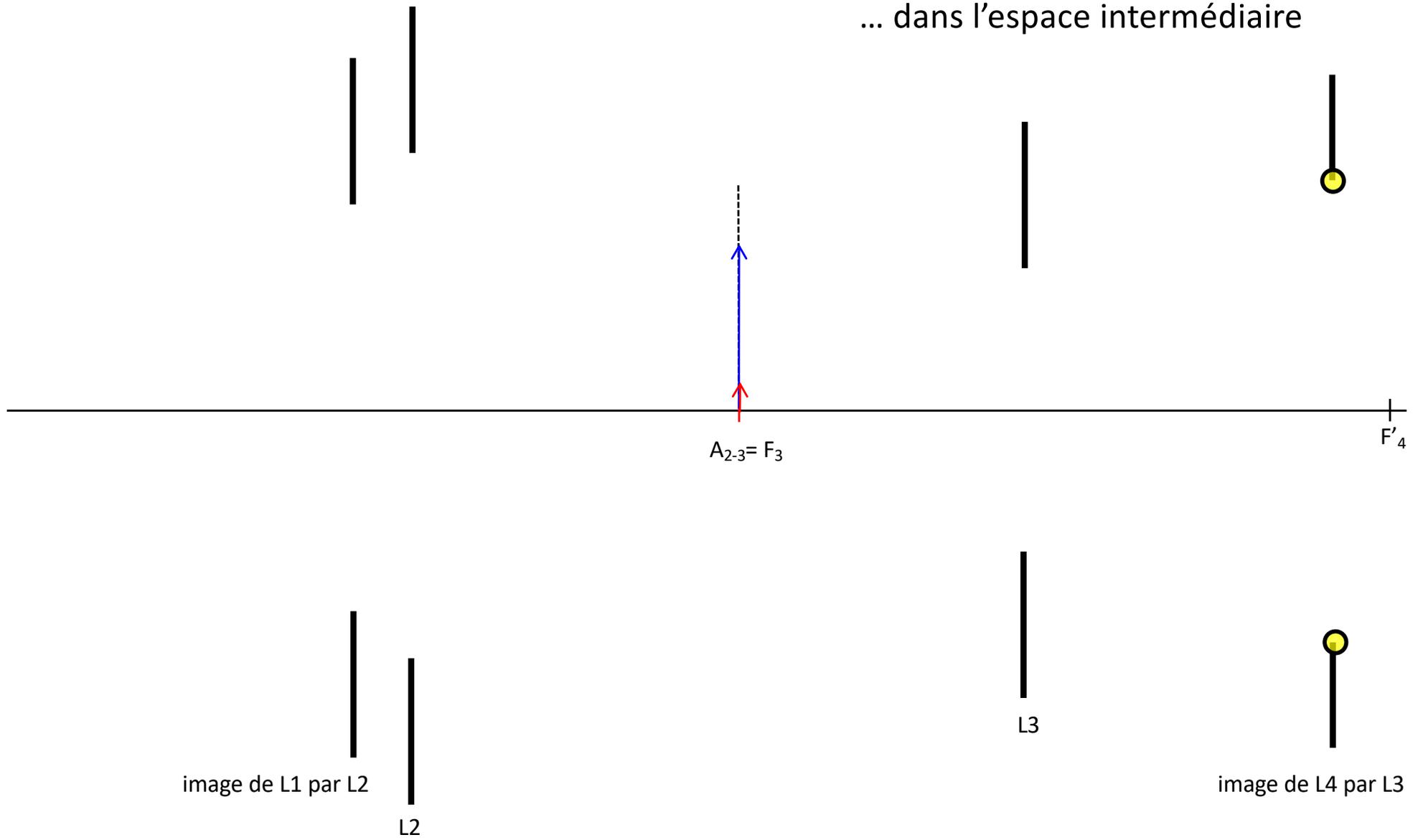


dans l'espace de A_{2-3}

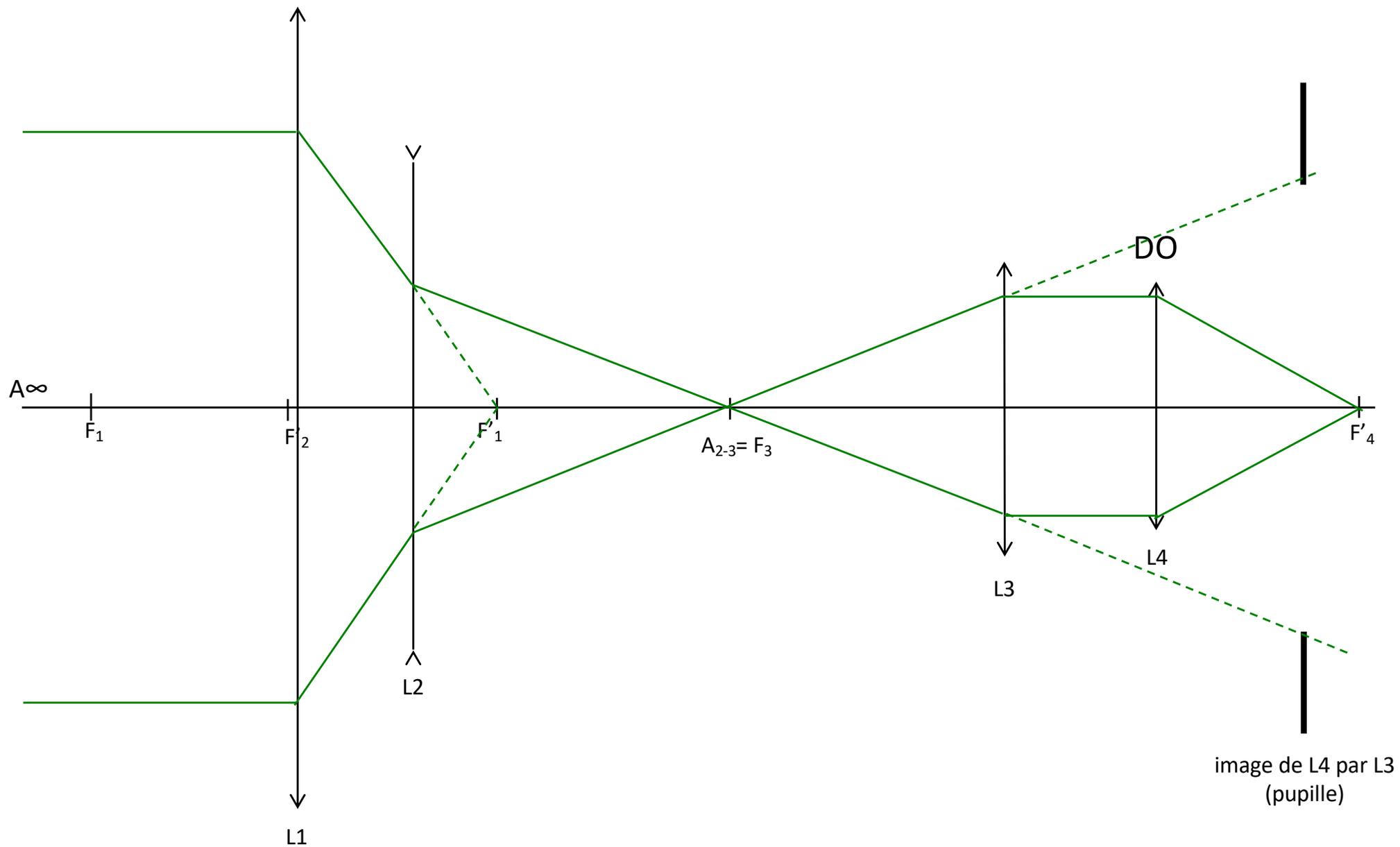


dans l'espace de A_{2-3} CHAMP TOTAL
CHAMP DE PLEINE LUMIERE

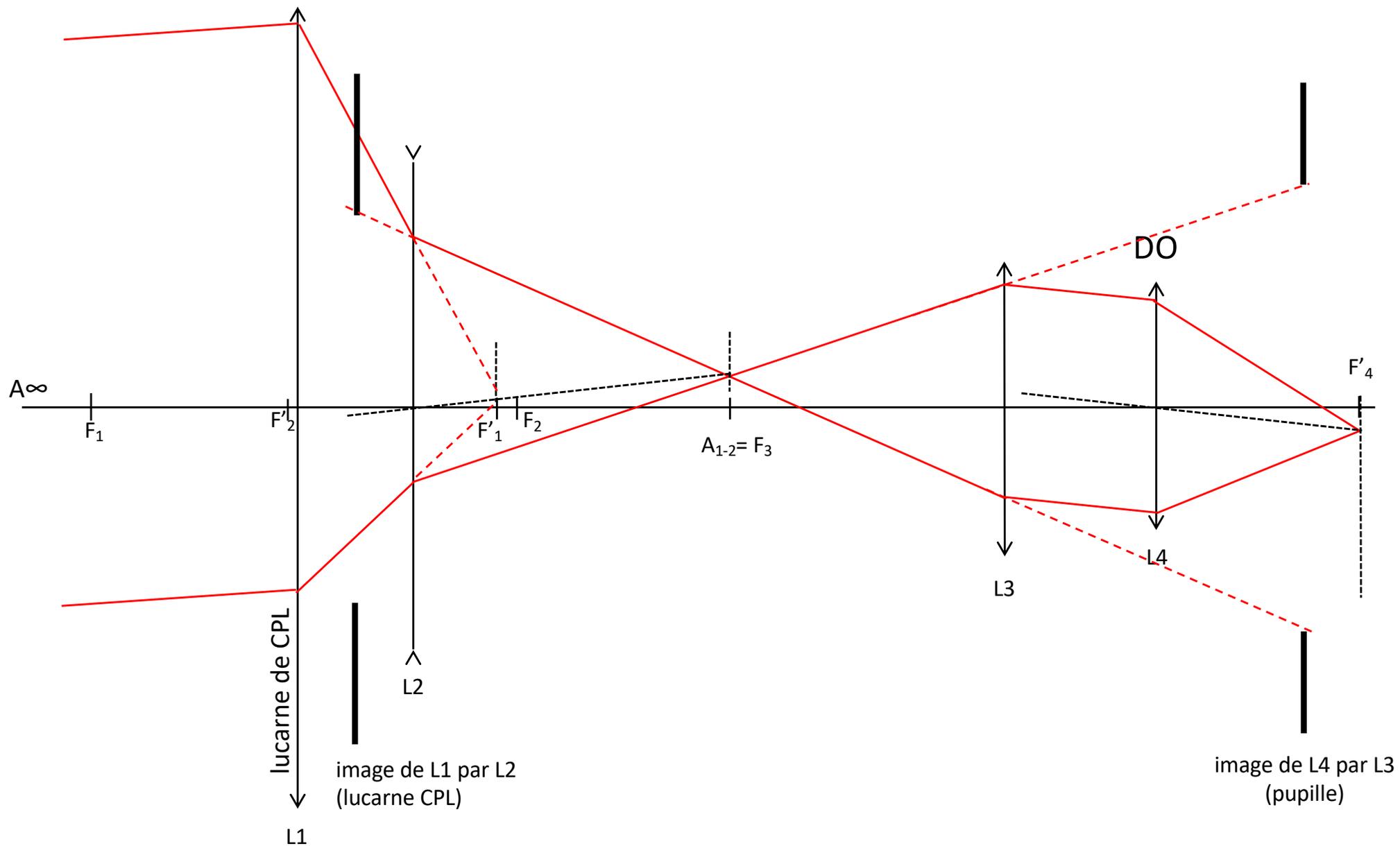
... dans l'espace intermédiaire



tracé pour un point sur l'axe



tracé pour un point en bord de CPL



tracé pour un point en bord de CT

