

# Traitement 1D

# Modulation AM

---

Outils Numériques / Semestre 5  
Institut d'Optique / B3\_0

# Déroulement du bloc AM

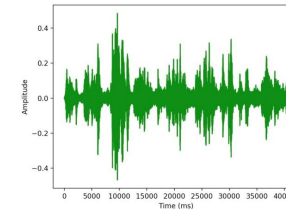
3 séances introductives (2h/séance)

2 blocs de 4 séances (2h/séance)

- Sur machine
- En binôme
- 2 encadrant.es par séance

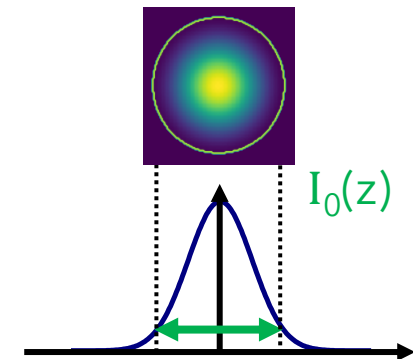
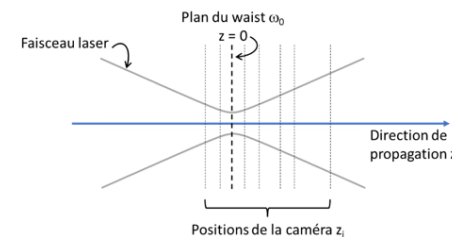
Bloc AM : Traitement de données 1D

**Problème 1** : signal modulé en amplitude / acquisition numérique



Bloc Laser : Traitement de données 2D

**Problème 2** : images d'un faisceau LASER en différents points d'un chemin optique



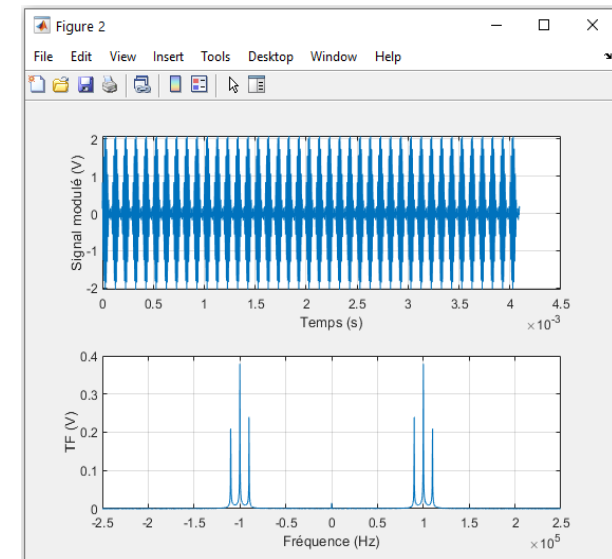
# Contexte

- **Instrumentation numérique**

- Acquisition de données
- Sauvegarde de données
- Analyse des données
- Traitement des données

Signaux modulés en amplitude

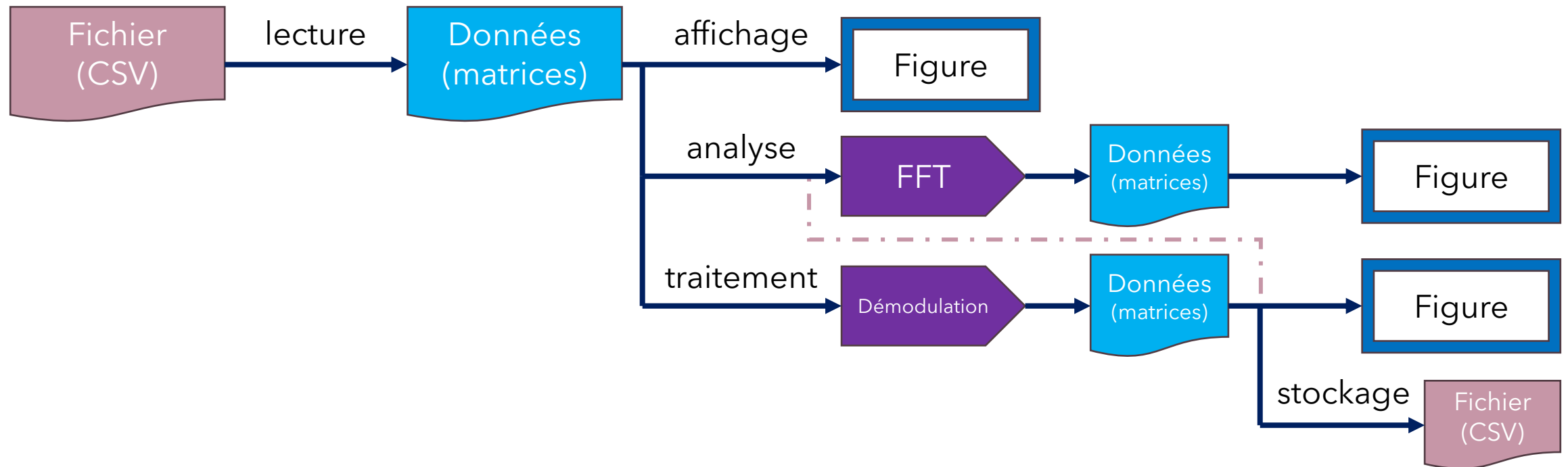
Transformée de Fourier



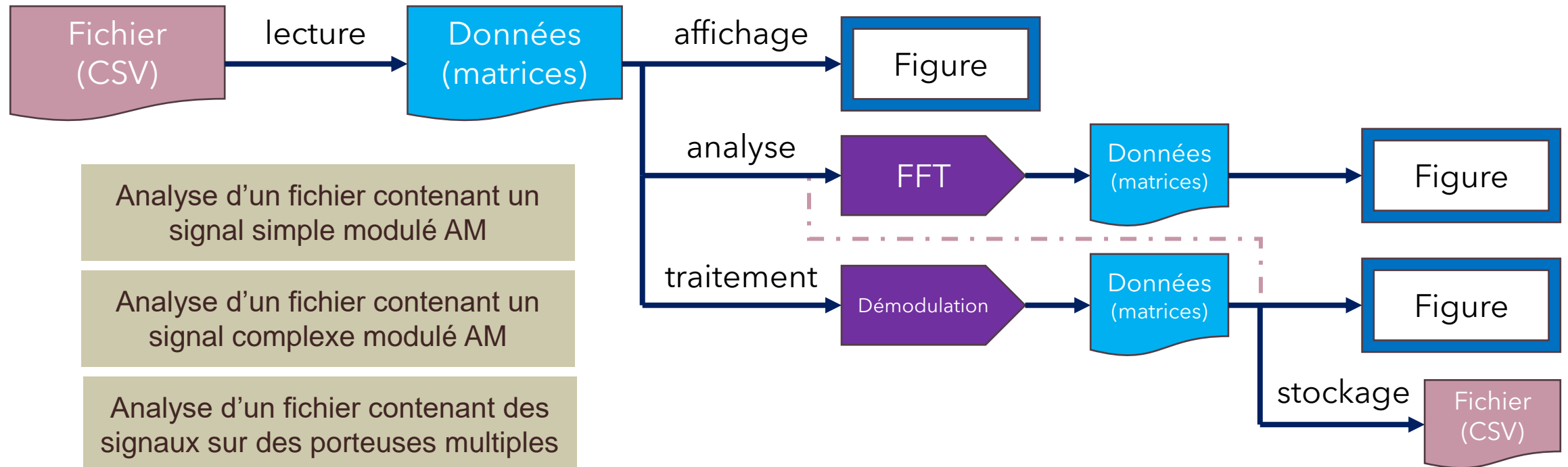
# Données initiales / Démarche

Fichier  
(CSV)

# Étapes pour l'analyse



# Étapes pour l'analyse



# Travail à réaliser

- **Etape 1 : Afficher des données provenant d'un fichier**
  - Lire un fichier texte / tableur
  - Afficher les signaux contenus dans le fichier
- **Etape 2 : Calculer, afficher et analyser le spectre du signal**
  - Comprendre les données obtenues par le calcul
  - Afficher le spectre en recréant l'axe fréquentiel
  - Déterminer les informations utiles
- **Etape 3 : Démoduler un signal modulé et l'afficher**
- **Etape 4 : Générer de nouveaux signaux modulés et les démoduler**

# Quelques fonctions intéressantes

- lire des fichiers CSV
  - `numpy .genfromtxt`
  - `pandas .read_csv`
- créer de vecteurs / matrices
  - `numpy .linspace .logspace`
  - `numpy .ones .zeros`
- afficher des figures
  - `pyplot .figure .plot .title .xlabel .ylabel .legend`
- calculer la FFT
  - `numpy .fft.fft .fft.fftshift .fft.fftfreq`
- transcodage / Numpy types
  - `numpy .frombuffer .astype`
- encodage B64
  - `base64 .b64encode .b64decode`
- encodage WAV
  - `scipy.io .wavfile.read .write`



# Fichiers à analyser

- B3\_data\_01.csv
  - Issu d'un oscilloscope VoltCraft
  - Modulante sinusoïdale
- B3\_data\_02.txt
  - Format de données binaire 64
  - Modulante sinusoïdale
  - Fichier sonore / 24 kHz / 16 bits

- B3\_data\_03.txt
  - Format de données binaire 64
  - Multi-porteuses sinusoïdales
  - Fichier sonore / 160 kHz / 16 bits

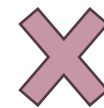
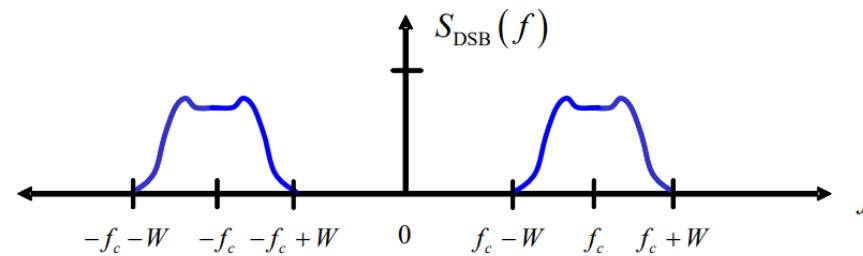
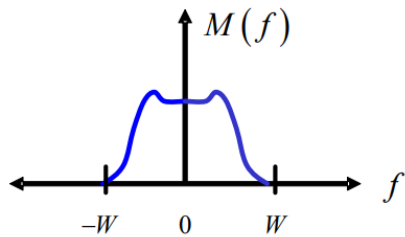
```
with open('B3_data_03.txt', 'rb') as file_to_decode:  
    binary_file_data = file_to_decode.read()  
    data = np.frombuffer(base64.b64decode(binary_file_data), np.int16)
```

<http://lense.institutoptique.fr/ONIP/>

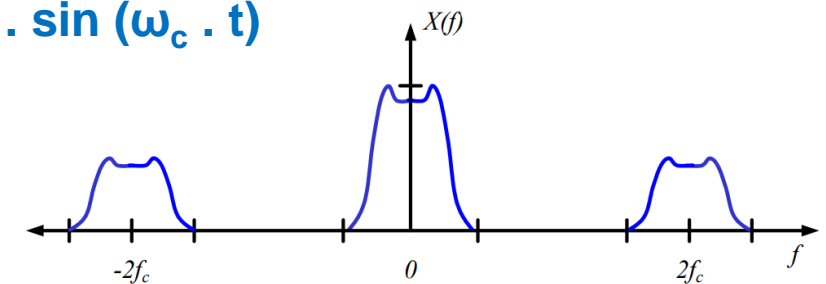
# Rappels sur la modulation d'amplitude

<http://wcours.gel.ulaval.ca/2017/a/GEL3006/default/5notes/index.shtml>

$$m(t) \times p(t) = A_c \cdot \sin(\omega_c \cdot t)$$



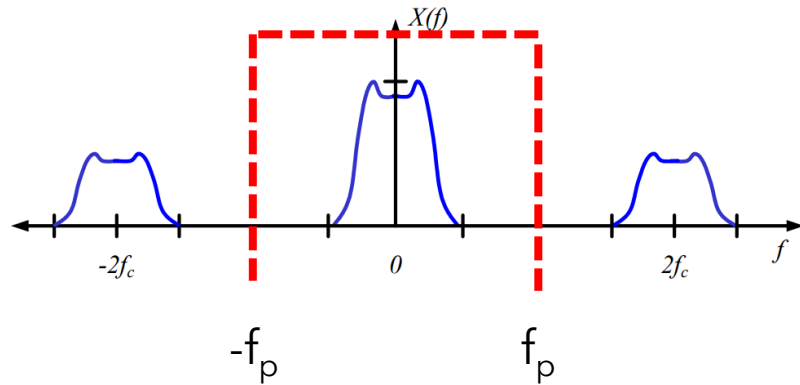
$$p(t) = A_c \cdot \sin(\omega_c \cdot t)$$



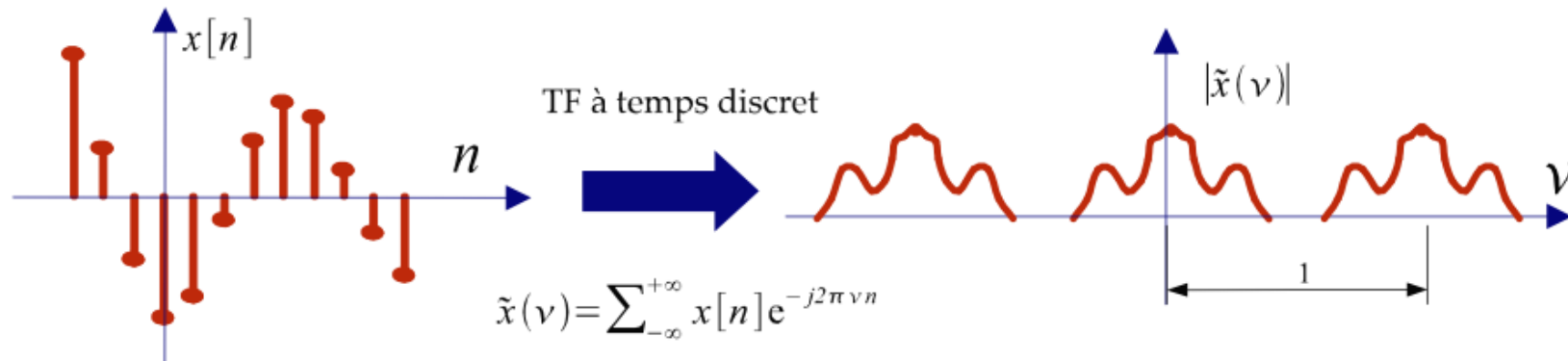
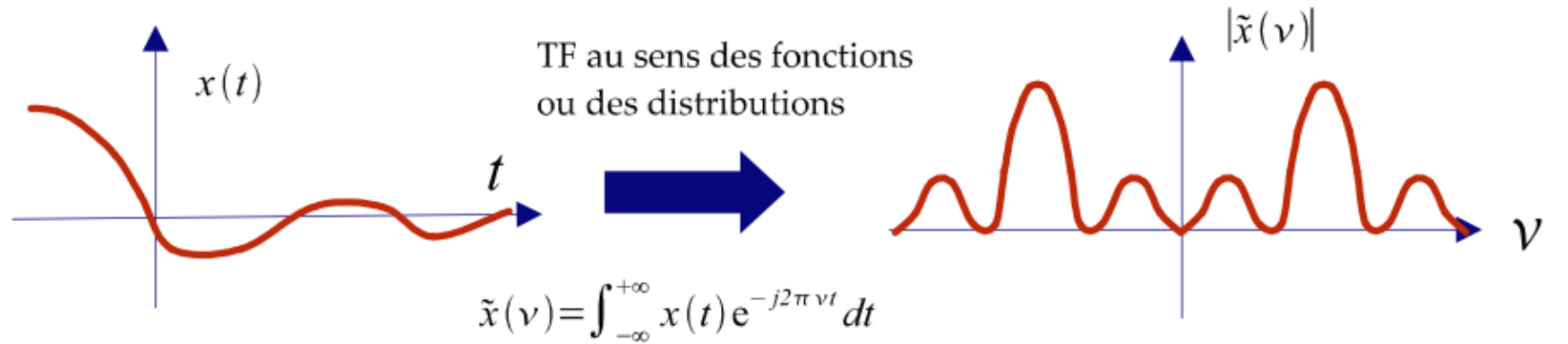
$$s(t) = (K \cdot m(t) + 1) \cdot p(t)$$

# Filtrage

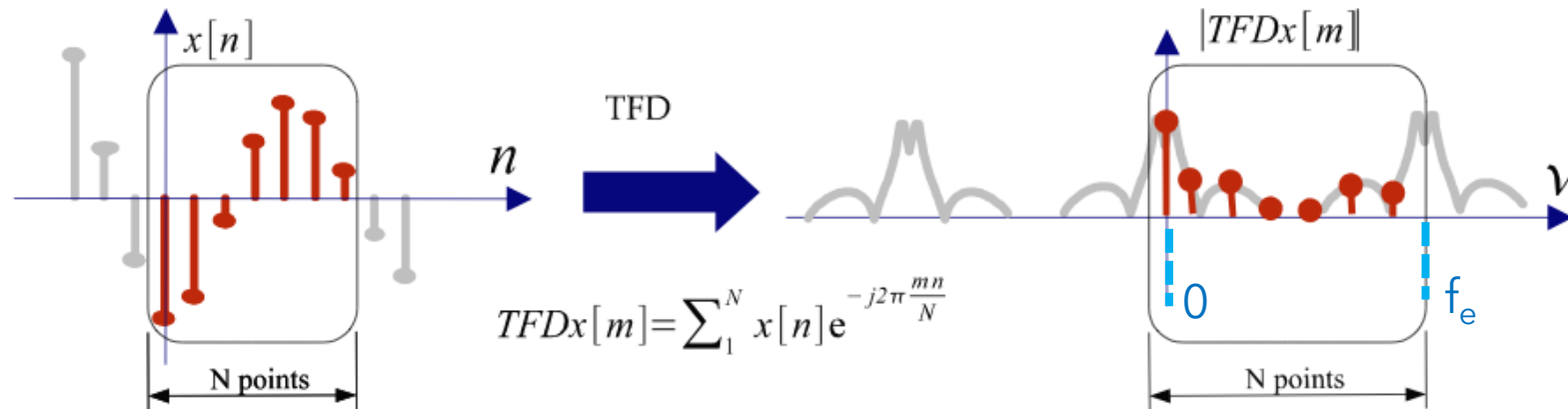
<http://wcours.gel.ulaval.ca/2017/a/GEL3006/default/5notes/index.html>



# Rappel sur la Transformée de Fourier



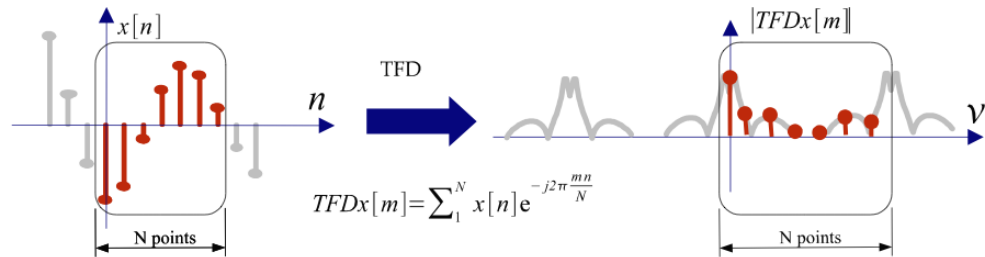
# Rappel sur la FFT



`numpy .fft.fft .fft.fftshift`

$$A_k = \sum_{m=0}^{n-1} a_m \exp\left\{-2\pi i \frac{mk}{n}\right\} \quad k = 0, \dots, n-1.$$

# Rappel sur la FFT



`numpy .fft.fft .fft.fftshift`

$$A_k = \sum_{m=0}^{n-1} a_m \exp\left\{-2\pi i \frac{mk}{n}\right\} \quad k = 0, \dots, n-1.$$

- If  $\mathbf{A} = \text{fft}(\mathbf{a}, n)$ , then  $\mathbf{A}[0]$  contains the zero-frequency term
- Then  $\mathbf{A}[1:n/2]$  contains the positive-frequency terms, and  $\mathbf{A}[n/2+1:]$  contains the negative-frequency terms
- For an **even number** of input points,  $\mathbf{A}[n/2]$  represents both positive and negative Nyquist frequency,
- For an **odd number** of input points,  $\mathbf{A}[(n-1)/2]$  contains the largest positive frequency, while  $\mathbf{A}[(n+1)/2]$  contains the largest negative frequency.

# Format Binaire 64

- Codage ASCII
  - 1 caractère codé sur 8 bits / 1 octet
- Codage entier
  - 1 entier sur 4 octets
- Codage Base 64
  - 1 donnée sur 6 bits : 4 données sur 3 octets

## **base64 .b64encode .b64decode**

```
import base64
encoded = base64.b64encode(b'data to be encoded')
b'ZGF0YSB0byBiZSBIbmNvZGVk'

data = base64.b64decode(encoded)
b'data to be encoded'
```

```
with open('B3_data_03.txt', 'rb') as file_to_decode:
    binary_file_data = file_to_decode.read()
    data = np.frombuffer(base64.b64decode(binary_file_data), np.int16)
```

# Conversion en signaux sonores

## The Canonical WAVE file format

endian	File offset (bytes)	field name	Field Size (bytes)	
big	0	<b>ChunkID</b>	4	The "RIFF" chunk descriptor
little	4	<b>ChunkSize</b>	4	
big	8	<b>Format</b>	4	
big	12	<b>Subchunk1ID</b>	4	The Format of concern here is "WAVE", which requires two sub-chunks: "fmt" and "data"
little	16	<b>Subchunk1 Size</b>	4	
little	20	<b>AudioFormat</b>	2	The "fmt" sub-chunk
little	22	<b>NumChannels</b>	2	
little	24	<b>SampleRate</b>	4	
little	28	<b>ByteRate</b>	4	
little	32	<b>BlockAlign</b>	2	
little	34	<b>BitsPerSample</b>	2	describes the format of the sound information in the data sub-chunk
big	36	<b>Subchunk2ID</b>	4	The "data" sub-chunk
little	40	<b>Subchunk2Size</b>	4	
little	44	<b>data</b>	Subchunk2Size	

scipy.io .wavfile.read .write

